

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
протокол № 1  
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Заведующим МДОАУ № 177  
\_\_\_\_\_ / Е.В. Кривых /  
приказ от 30 августа 2024 г. № 116

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального дошкольного образовательного  
автономного учреждения  
«Детский сад № 177»**

Программа разработана на основании нормативных документов:  
Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г  
№ 1155 «Об утверждении федерального государственного  
образовательного стандарта дошкольного образования» и  
Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г № 1028  
«Об утверждении федеральной образовательной программы  
дошкольного образования»



г. Оренбург

<b>№ п/п</b>	<b>Оглавление</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>18</b>
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трём годам)	18
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	18
1.2.2.1	к четырём годам	18
1.2.2.2	к пяти годам	18
1.2.2.3	к шести годам	19
1.2.2.4	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	19
<b>1.3</b>	<b>Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов</b>	<b>21</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>21</b>
<b>2.1</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учётом используемых методических пособий</b>	<b>21</b>
<b>2.1.1</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>21</b>
<b>2.1.2</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»</b>	<b>22</b>
<b>2.1.3</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»</b>	<b>22</b>
<b>2.1.4</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>22</b>
<b>2.1.5</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»</b>	<b>22</b>
<b>2.1.6</b>	<b>Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов</b>	<b>23</b>
2.1.6.1	Программа «Умелые пальчики» для детей 2-3 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учёт индивидуальных потребностей и возможностей детей)	23
2.1.6.2	Программ «Юный эколог» для детей 3-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)	23
<b>2.2.</b>	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>25</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>26</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>26</b>
<b>2.5</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</b>	<b>26</b>
<b>2.6</b>	<b>Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы</b>	<b>27</b>

2.6.1	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	27
2.6.2	Характер взаимодействия со взрослыми	30
2.6.3	Характер взаимодействия с другими детьми	31
2.6.4	Система отношений ребёнка к миру, другим людям, к себе самому	32
2.6.5	Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	38
<b>2.7</b>	<b>Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание КРР в ДОО</b>	<b>40</b>
<b>2.8</b>	<b>Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка</b>	<b>41</b>
2.8.1	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	41
2.8.2	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	47
2.8.3	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)	56
2.8.4	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	57
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>58</b>
<b>3.1</b>	<b>Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<b>58</b>
<b>3.2</b>	<b>Режим и распорядок дня</b>	<b>66</b>
<b>3.3</b>	<b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	<b>71</b>
<b>3.4</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>72</b>
<b>3.5</b>	<b>Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы</b>	<b>83</b>
<b>3.6</b>	<b>Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах</b>	<b>85</b>
3.6.1	Перечень художественной литературы	85
3.6.2	Перечень музыкальных произведений	90
3.6.3	Перечень произведений изобразительного искусства	95
3.6.4	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	96
<b>3.7</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<b>97</b>
<b>3.8</b>	<b>Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)</b>	<b>107</b>
3.8.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	107
3.8.2	Ссылка на федеральную программу	107
3.8.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	108

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 177» (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. От 14.07.2022).

4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».

5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. От 31.05.2011).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

8. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный и дополнительный раздел – краткую презентацию, согласно ФГОС ДО.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и оформлена в виде ссылок на ФОП ДО.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, выделена в тексте курсивом.*

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, выполнена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).*

*В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, разработанные учреждением самостоятельно: Программа «Умелые пальчики», «Юные экологи».*

*Программа «Юные экологи», реализуется в группах для детей от 3 до 7 лет ежедневно.*

*Программа «Умелые пальчики» реализуется - в группе обучающихся от 2 до 3 лет ежедневно.*

*Выбор программы «Умелые пальчики» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 177, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в развитие мелкой моторики детей раннего возраста, оказанию благотворного влияние на эмоциональное состояние детей.*

*Выбор программы «Юные экологи» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 177, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в становление у детей дошкольного возраста предпосылок познания окружающую его действительность на основе краеведческих материалов, регионального компонента.*

Разработчики Программы оставляют за собой право вносить корректировку в Программу в течение учебного года.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы соответствуют п. 1.5., 1.6. ФГОС ДО и п. 14.1., 14.2. [ФОП ДО](#)

*Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

*Программа «Умелые пальчики»*

*Цель: способствовать психическому, эмоциональному и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.*

*В соответствии с этой целью формируются задачи:*

2 – 3 года	<i>Учить детей различным приемам конструирования, игры с кинетическим песком. Учить выстраивать композиции на песке, создавать игровые ситуации; развивать умения передавать форму, строение предмета. закреплять представление об окружающем мире.</i>
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Способствовать снижению психического напряжения.</p> <p>Вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;</p> <p>Развивать зрительно – моторную координацию, тактильное восприятие.</p> <p>Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества;</p> <p>Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p> <p>Воспитывать эмоционально-положительное состояние на занятиях с песком, снижение психофизического напряжения;</p> <p>Воспитывать актуализацию эмоций через закрепление положительного психологического состояния ребенка.</p> <p>Воспитывать нравственные качества по отношению к другим, совершенствовать навыки позитивной коммуникации, внимательное отношение к другим.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Программа «Юные экологи»**

Цель: формирование экологической культуры, познание красоты природы и бережного отношения к природе.

В соответствии с этой целью формируются задачи:

3 – 7 лет	<p>Сформировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных, растениях (питание, росте, развитие).</p> <p>Сформировать привычку рационально использовать природные ресурсы.</p> <p>Сформировать представление о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.</p> <p>Развивать эмоционально-доброжелательное отношение в процессе общения с живыми объектами.</p> <p>Развивать умение правильно взаимодействовать с природой.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир.</p> <p>Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;</p> <p>Воспитывать ответственность за свои поступки;</p> <p>Воспитать гуманное отношение к людям и к своему здоровью.</p> <p>Воспитывать потребность заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы.</p>
-----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на принципах ДО, установленных ФГОС ДО п. 1.4 и п. 14.3 [ФОП ДО](#)

#### **В Программе учитываются подходы дошкольного образования:**

**Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

**Личностно-ориентированный подход** – ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

**Деятельностный подход** – предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

**Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

**Социокультурный подход** образования в ДОУ определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Умелые пальчики»** предполагает следующие принципы и подходы песочной игры.

**Комфортность:** создание атмосферы доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха и эмоциональной вовлечённости в процессе занятий.

**Личностно-ориентированное взаимодействие:** создание условий для раскрепощения и раскрытия, стимулирующих творческую активность ребёнка.

**Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:** максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

**Реальное «проживание», проигрывание** всевозможных ситуаций вместе с героями детских игр и сказок: в кинетической песочнице осуществляется взаимный переход воображаемой ситуации в реальную и наоборот.

**Осмысление опыта и ситуации:** разыгрывая ситуацию в песочнице, ребенок имеет возможность посмотреть на нее со стороны. Этот принцип песочной игры позволяет соотнести игру с реальной жизнью, осмыслить происходящее, найти способы решения проблемы.

**Принцип оживления абстрактных символов:** песочная игра позволяет сформировать чувство реальности происходящего

**Принцип обмена:** в играх с песком ребенок и педагог легко обмениваются идеями, мыслями, чувствами. Таким образом, песочная игра позволяет построить партнерские взаимоотношения ребенка и взрослого.

Основные подходы, реализованные в Программе: деятельностный, личностно-ориентированный подход.

**Деятельностный подход** - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

**Личностно-ориентированный подход** – позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Юные экологи»**

**Научность.** Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

**Доступность.** Крайне важным и тесно сопряженным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску.

**Гуманность.** Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С

позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни. Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира, и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка.

**Деятельность.** Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности.

**Целостность.** Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.

**Системность.** Важна последовательность усвоения знаний, когда «каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего». Принцип системности способствует и умственному развитию детей в целом.

Основные подходы, реализованные в Программе: деятельностный, личностно-ориентированный подход.

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста** **Характеристики особенностей развития детей от 2 до 3 лет**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

На третьем году жизни постепенно уменьшается непроизвольное подражание. Увеличивается количество стимулов, вызывающих положительные эмоции (другие люди, игры, игрушки, деятельность, слова-оценки взрослых). Особое место занимают социальные эмоции (появляется более устойчивое отношение к определенным лицам – симпатии, антипатии, страх и т. п.). Причины негативных эмоций в этом возрасте почти всегда связаны с физическим состоянием. На 3-м году жизни у ребенка формируется образ-Я, знания ребенка о себе: (девочка или мальчик, «Я – хороший», «Я – большой»); складывается отношение к себе («гордость за собственные достижения») появляются эмоции стыда: ребенок переживает, что потерял положительное мнение о себе; у него обостренное чувство собственного достоинства, которое выражается в повышенной чувствительности к признанию успехов ребенка со стороны взрослого; попытки преувеличить свои успехи и обесценить свои неудачи. Приобретает интенсивное развитие ситуативно-деловая форма общения со взрослыми. Это приводит к изменению взаимоотношений возникает деловое, практическое сотрудничество. Продолжается развитие эмоционально-практической формы общения со сверстниками. Возникает предсотрудничество со сверстниками, характерна «игра рядом, но не вместе». Формируется и выборочное отношение к детям, складываются первые «детские коллективы» (хотя они пока еще неустойчивые и немногочисленные) Детям свойственна импульсивность поведения, они действуют в основном под влиянием чувств и желаний. Постепенно овладевают правилами поведения, учатся подчинять свои желания необходимости контролировать свои и чужие поступки. Появляется стремление к самостоятельности: «Я-сам». Главная роль взрослого в социально-коммуникативном развитии ребенка этого возраста заключается в предупреждении кризиса 3-х лет, который появляется как реакция на ограничение детской самостоятельности.

#### **Познавательное развитие**

Второй год жизни характеризуется тем, что ребёнок начинает говорить, ходить, овладевает простыми способами действия с предметами. Конечно, он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но стал уже гораздо самостоятельнее. На первый план выдвигается предметная деятельность: малыш познаёт разнообразные предметы быта, природные дидактические материалы, овладевает действиями с ними в соответствии с их назначением. При этом обогащается познание

свойств и качеств предметов. Идёт интенсивное сенсорное развитие, т.е. развитие органов чувств, накопление сенсорного опыта: узнавание и называние предметов по цвету, форме, величине. Восприятие становится ведущим познавательным процессом. Наряду с непосредственно эмоциональным общением и общением на основе понимания возникает общение на основе речи. Интерес поддерживается заинтересованностью взрослого, а также характером речи: она должна быть эмоциональной неторопливой, достаточной громкости, состоять из коротких фраз и простых понятных ребёнку слов. Для успешного усвоения знаний важна повторность, благодаря которой растёт активность малыша, он легче справляется с заданием. Но при этом снижается заинтересованность, чтобы этого не произошло, на практике используют новые игрушки, меняют какую-нибудь одну деталь, демонстрируют предметы в движении, озвучивают предметы, наглядность сочетают со словом. Восприятие цвета считается самым сложным для ребёнка раннего возраста, это связано с тем, что ведущей деятельностью в этом возрасте является практическая деятельность, а с абстрактным цветом играть невозможно. Для накапливания зрительных образов необходимо, чтобы образы были объединены словом с обозначением. Если этот процесс пройдёт успешно, то ребёнок сможет по слову вызывать представления о цвете предмета, о котором говорит взрослый и в дальнейшем употреблять эти слова самостоятельно. Этот процесс не происходит спонтанно, этому ребёнку необходимо обучать. У ребёнка на третьем году жизни появляется одно важное качество – ребёнок, становится способным, чётко выполнять инструкцию, выполнять задания по образцу, слушать словесные пояснения, понимать взрослого.

### **Речевое развитие**

На третьем году жизни происходят большие изменения в развитии речи детей. Словарь детей значительно обогащается. Сама речь становится более сложной, ребенок начинает пользоваться всеми частями речи, говорить длинными фразами, употребляя предложения. В этом возрасте дети очень любят слушать коротенькие стихи с простой рифмой про то, что им близко и понятно. В этом возрасте дети не всегда умеют правильно пользоваться своим голосовым аппаратом, например, не могут достаточно громко отвечать на вопросы взрослого и говорить тихо, когда этого требует ситуация.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества; В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

### **Физическое развитие**

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

## Характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет

### Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей трехлетнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из двух действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К четырем годам дети могут объединяться по 2-3 человека для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

К четырем годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного

господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.

В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, наклеивают готовые геометрические фигуры. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него видом деятельности в течение 5 минут.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К четырем годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### **Физическое развитие**

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### **Характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость

представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры ит. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### **Познавательное развитие**

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-тилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К пяти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения не сложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут

своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка. К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

### **Характеристики особенностей развития детей от 5 до 6 лет**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

#### **Познавательное развитие**

В данном возрасте продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем

дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

### **Речевое развитие**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной

жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

## **Физическое развитие**

Возрастной период от 5 до 7 называют периодом «первого вытяжения». Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребёнка к пяти-шести годам ещё не завершено. Позвоночный столб ребёнка этого возраста чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях осанка ребёнка нарушается: может появиться вздутый или отвислый живот, плоскостопие. Строение стопы ещё не завершено, в связи с этим необходимо предупреждать появление и закрепление у детей плоскостопия (причины: обувь большего, чем нужно, размера, излишняя масса тела, перенесённые заболевания). К шести годам у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Развитие центральной нервной системы. Поверхность мозга шестилетнего ребёнка составляет уже более 90% размера коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга; дети старшего дошкольного возраста осознают последовательность событий, понимают сложные обобщения. В этом возрасте совершенствуются основные процессы: возбуждение, и особенно торможение. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. К пяти годам размеры сердца у ребёнка увеличиваются в 4 раза. Интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается на протяжении всего дошкольного возраста. Средняя частота пульса к шести-семи годам составляет 92-95 ударов в минуту. Число дыханий в минуту в среднем составляет 25 раз. Исследования по определению общей выносливости у дошкольников (на примере беговых и прыжковых упражнений) показали, что резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем у детей достаточно высоки. Потребность в двигательной активности у многих ребят настолько велика, что врачи период 5-7 лет называют «возрастом двигательной расточительности».

## **Характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет**

### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может удерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами - включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное развитие**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

### **Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми,

ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

*Значимые характеристики для разработки и реализации программы, разработанной самостоятельно «Умелые пальчики»  
дети от 2 до 3 года*

*В возрасте от 2 до 3 лет, доминирует психомоторный тип реагирования. Для этого возраста характерны повышение общей эмоциональной возбудимости, проявления негативизма, оппозиционности, формирования различных реакций страха и испуга. Эмоциональные и поведенческие реакции могут быть следствием воздействия различных факторов, в первую очередь психологических.*

*Наиболее выражены данные особенности в периоды, связанные с интенсивным физическим развитием детского организма и соответствующие возрастным кризисам.*

*Постоянно возбужденные, невнимательные, гиперактивные дети требуют к себе внимания. Помочь детям с различными психологическими проблемами может терапия песком.*

*Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком - это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс.*

*Значимые характеристики для разработки и реализации программы, разработанной самостоятельно «Юный эколог»  
дети от 3 до 4 лет*

*Дети в возрасте трех-четырех лет доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослым практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами. Они эмоционально реагируют на добрый, неторопливый тон воспитателя, охотно повторяют за ним слова и действия. Их непроизвольное и непродолжительное внимание легко сосредоточить любой новизной: неожиданным действием, новым предметом или игрушкой.*

*В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке.*

*Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.*

*Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.*

*Важным аспектом экологического воспитания на данном возрастном этапе является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта), формирования элементарных умений правильного взаимодействия с растениями и животными, участия в деятельности по созданию для них нужных условий.*

*Правильное отношение к живым существам, является конечным результатом, показателем экологической культуры, проявляется в этом возрасте лишь в добровольном и активном участии*

детей в совместной с взрослым деятельности, направленной на поддержание необходимых для обитателей зеленой зоны условий и на общение с ними.

*дети от 4 до 5 лет*

Дети в возрасте 4 – 5 лет сензитивны к разным видам предметной деятельности, и в первую очередь к игровой. В этом возрасте идет становление произвольного поведения, интенсивно развиваются разные формы мышления, быстро накапливаются представления об окружающем мире.

Дети 4—5 лет любознательны и активны, готовы к сотрудничеству с воспитателем, хорошо воспринимают его речь, если она простая и ясная, опирается на их опыт и знакомые образы. В целом данный возраст можно рассматривать как начальную ступень формирования у ребенка осознанного отношения к растениям, животным, предметам, самому себе как к части природы.

Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

*дети от 5 до 6 лет*

Возраст 5 – 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

*дети от 6 до 7 лет*

В возрасте 6 – 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей об окружающем мире. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности природных объектов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты реализации Программы соответствуют п. 15. [ФОП ДО](#)

### **1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трём годам)**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам) соответствуют п. 15.2 [ФОП ДО](#)

### **1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:**

#### **1.2.2.1 к четырём годам**

Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырём годам соответствуют [ФОП ДО](#) п.15.3.1.

#### **1.2.2.2. к пяти годам**

Планируемые результаты в дошкольном возрасте к пяти годам соответствуют [ФОП ДО](#) п.15.3.2.

### 1.2.2.3. к шести годам

Планируемые результаты в дошкольном возрасте к шести годам соответствуют [ФОП ДО](#) п.15.3.3.

### 1.2.2.4 Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) соответствуют [ФОП ДО](#) п. 15.4.

*Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений*

*Программа «Умелые пальчики»  
дети от 2 до 3 года*

*Умеет последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития простого сюжета, умению отвечать на вопросы проблемно-поискового характера, выстраивать композиции на песке по образцу*

*Сформированы навыки «Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке, навыки позитивной коммуникации, умение действовать по инструкции*

*Развиты тонкие тактильные ощущения, мелкая моторика, сенсорно-перцептивной сферы, тактильно-кинестетической чувствительность*

*Выражает эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми*

*Воспитанно внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности, бережное отношение ко всему живому.*

*Программа «Юные экологи»  
дети от 3 до 4 года*

*Имеет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; участвовать в экологически ориентированной деятельности.*

*Различает траву и деревья, растущие на территории детского сада, умеет показать сходство растений.*

*Выражает эмоциональный отклик на красоту растений.*

*Имеет знания о погодных явлениях. проявляет желание вести календарь природы, используя определенные картинки.*

*Имеет знания о животных, может провести элементарное сравнение животных.*

*Умеет замечать птиц в ближайшем окружении, вызвать интерес к их поведению, выделять отдельные действия.*

*Сформированы представления о знакомых домашних животных, их облике, отличительных особенностей.*

*Умеет наблюдать за посадкой и всходами семян, совместно с воспитателем выполнять простейшие действия по посадке семян.*

*Выражает положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.*

*дети от 4 до 5 лет*

*Имеет интерес к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;*

*Имеет расширенное представление о природе; диких и домашних животных; о зимующих птицах, об условиях, необходимых для жизни людей и животных, растений хвойных и лиственных деревьев, лекарственных растений.*

*Умеет организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок ( ворона, голубь и др.), подкармливать их зимой, оказывать помощь зимующим птицам, называть их.*

*Умеет замечать изменения в природе, рассказывать об охране растений и животных.*

Умеет замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формированы представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, умеет наблюдать за посадкой и всходами семян, выполнять простейшие действия по посадке семян.

Имеет представление о природе родного края, проявляет интерес и любовь.

Развито положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

Сформировано бережное отношение к природе родного края

Имеет практические навыки по созданию необходимых условий для растений и животных.

дети от 5 до 6 лет

Имеет расширенное представление о разнообразии цветущих растений, их строением и особенностями.

Сформированы обобщенные представления о приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. о комнатных растениях, о способах вегетативного размножения растений.

Расширены представления о диких и домашних животных, о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека, о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи

Имеет знания о сельскохозяйственных профессиях.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширять представления детей о природе родной страны; вызвать к ней интерес, любовь к природе родного края. Воспитывать чувство уважения к родному городу и соблюдать чистоту и порядок.

Соблюдение правил поведения в окружающей среде: контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке; способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;

Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения.

дети от 6 до 7 лет

Имеет расширенное представление о растениях, о лесе, его обитателях.

Сформированы представления о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи о работе лесника.

Имеет представление об условиях жизни комнатных растений, знает способы их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами), устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Сформированы представления о типичных экологических системах (лес, луг, водоем), о цветах, аксессуарах, создающих уют и комфорт в помещениях, об их пользе.

Знает о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными изменениями в природе.

Расширены знания о своем городе, применяя карту. Проявляет чувство уважения и любви к родному городу и соблюдает чистоту и порядок.

Знаком с Красной книгой, охраняемыми растениями, заповедниками, памятниками природы.

Знает сельскохозяйственные профессии, проявляет уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширен кругозор о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности.

Знает об утилизации мусора, о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов.

Сформированы представления о природоохранных мероприятиях.

### **1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. ([ФОП ДО](#) 16.1.).

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями [ФОП ДО](#) п. 16.2.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена требованиями ФГОС ДО п. 4.3. и [ФОП ДО](#) п. 16.3.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения образовательных задач ([ФОП ДО](#) п. 16.4.).

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах два раза в год (в октябре и мае). В начале года педагогическая диагностика направлена на выявление стартовых возможностей обучающихся, в конце учебного года – наличие динамики в развитии. ([ФОП ДО](#) п. 16.5.)

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов ([ФОП ДО](#) п. 16.6.).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение ([ФОП ДО](#) п. 16.7.).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого) ([ФОП ДО](#) п. 16.8.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных ([ФОП ДО](#) п. 16.9.).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей ([ФОП ДО](#) п. 16.10.).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учётом используемых методических пособий**

ОП определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в ДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста ([ФОП ДО](#) п. 17.1.).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру ([ФОП ДО](#) п. 17.2.).

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания ([ФОП ДО](#) ФРПВ ДО п. 29.2.).

#### **2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

От 2 лет до 3 лет.

Социально-коммуникативное развитие соответствует п. 18.3. [ФОП ДО](#)

От 3 лет до 4 лет.

Социально-коммуникативное развитие соответствует п. 18.4. [ФОП ДО](#)

От 4 лет до 5 лет.

Социально-коммуникативное развитие соответствует п. 18.5. [ФОП ДО](#)

От 5 лет до 6 лет.

Социально-коммуникативное развитие соответствует п. 18.6. [ФОП ДО](#)

От 6 лет до 7 лет.

Социально-коммуникативное развитие соответствует п. 18.7. [ФОП ДО](#)

### **2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

От 2 лет до 3 лет.

Познавательное развитие соответствует п. 19.3. [ФОП ДО](#)

От 3 лет до 4 лет.

Познавательное развитие соответствует п. 19.4. [ФОП ДО](#)

От 4 лет до 5 лет.

Познавательное развитие соответствует п. 19.5. [ФОП ДО](#)

От 5 лет до 6 лет.

Познавательное развитие соответствует п. 19.6. [ФОП ДО](#)

От 6 лет до 7 лет.

Познавательное развитие соответствует п. 19.7. [ФОП ДО](#)

### **2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»**

От 2 лет до 3 лет.

Речевое развитие соответствует п. 20.3. [ФОП ДО](#)

От 3 лет до 4 лет.

Речевое развитие соответствует п. 20.4. [ФОП ДО](#)

От 4 лет до 5 лет.

Речевое развитие соответствует п. 20.5. [ФОП ДО](#)

От 5 лет до 6 лет.

Речевое развитие соответствует п. 20.6. [ФОП ДО](#)

От 6 лет до 7 лет.

Речевое развитие соответствует п. 20.7. [ФОП ДО](#)

### **2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

От 2 лет до 3 лет.

Художественно-эстетическое развитие соответствует п. 21.3. [ФОП ДО](#)

От 3 лет до 4 лет.

Художественно-эстетическое развитие соответствует п. 21.4. [ФОП ДО](#)

От 4 лет до 5 лет.

Художественно-эстетическое развитие соответствует п. 21.5. [ФОП ДО](#)

От 5 лет до 6 лет.

Художественно-эстетическое развитие соответствует п. 21.6. [ФОП ДО](#)

От 6 лет до 7 лет.

Художественно-эстетическое развитие соответствует п. 21.7. [ФОП ДО](#)

### **2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»**

От 2 лет до 3 лет.

Физическое развитие соответствует п. 22.3. [ФОП ДО](#)

От 3 лет до 4 лет.

Физическое развитие соответствует п. 22.4. [ФОП ДО](#)

От 4 лет до 5 лет.

Физическое развитие соответствует п. 22.5. [ФОП ДО](#)

От 5 лет до 6 лет.

Физическое развитие соответствует п. 22.6. [ФОП ДО](#)

От 6 лет до 7 лет.

Физическое развитие соответствует п. 22.7. [ФОП ДО](#)

## **2.1.6. Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов**

### **2.1.6.1. Программа «Умелые пальчики» для детей 2-3 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учёт индивидуальных потребностей и возможностей детей)**

*Программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие», осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня.*

*2 – 3 года*

*Учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития простого сюжета, уметь отвечать на вопросы проблемно-поискового характера.*

*Совершенствовать навыки позитивной коммуникации.*

*Учить выстраивать композиции на песке по образцу.*

*Стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, особенно тактильно-кинестетической чувствительности.*

*Формировать навыки «проигрывания» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке.*

*Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику, умение действовать по инструкции.*

*Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми.*

*Воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности.*

*Воспитывать слуховое внимание и память, доброту, бережное отношение ко всему живому.*

### **2.1.6.2. Программ «Юный эколог» для детей 3-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)**

*Программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие», осуществляется в занятиях, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня.*

*3-4 года*

*Развивать интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Учить оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; участвовать в экологически ориентированной деятельности.*

*Учить детей различать траву и деревья, растущие на территории детского сада, показать различие и сходство растений.*

*Воспитать эмоциональный отклик на красоту растений.*

*Расширить знания детей о погодных явлениях. Формировать желание вести календарь природы, используя определенные картинки.*

*Актуализировать знания о животных, провести элементарное сравнение животных.*

*Учить замечать птиц в ближайшем окружении, вызвать интерес к их поведению, учить выделять отдельные действия.*

*Закрепить представление о знакомых домашних животных, их облике, отличительных особенностях.*

*Учить наблюдать за посадкой и всходами семян, совместно с воспитателем выполнять простейшие действия по посадке семян.*

Воспитать положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

4-5 лет

Развивать интерес к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;

Расширять представление о природе; диких и домашних животных; о зимующих птицах, об условиях, необходимых для жизни людей и животных, растений хвойных и лиственных деревьев, лекарственных растений.

Учить организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок ( ворона, голубь и др.), подкармливать их зимой, оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Учить замечать изменения в природе, рассказывать об охране растений и животных, замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Сформировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе, представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян, выполнять простейшие действия по посадке семян.

Сформировать представления о природе родного края, проявляет интерес и любовь, бережное отношение к природе родного края

Развивать практические навыки по созданию необходимых условий для растений и животных.

Воспитать положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру.

5-6 лет

Расширение представления с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями.

Формировать обобщенные представления о приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Продолжать знакомить детей с комнатными растениями, о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о диких и домашних животных, о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека.

Формирование представления о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи

Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Расширять представления детей о природе родной страны; вызвать к ней интерес, любовь к природе родного края. Воспитывать чувство уважения к родному городу и соблюдать чистоту и порядок.

Соблюдение правил поведения в окружающей среде: контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке; способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;

Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения.

6-7 лет

Расширение представления о растениях.

Расширение представлений о лесе, его обитателях. Формирование представления о лесе, как сообществе растений и животных, их взаимосвязи. Познакомить с работой лесника.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Обобщать представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем).

*Формировать представления о цветах, аксессуарах, создающих уют и комфорт в помещениях, об их пользе.*

*Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными изменениями в природе.*

*Познакомить с картой и глобусом, расширять знания о своем городе, применяя карту.*

*Воспитывать в них чувство уважения и любви к родному городу и соблюдать чистоту и порядок.*

*Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями, заповедниками, памятниками природы.*

*Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).*

*Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности.*

*Познакомить детей об утилизации мусора, о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов.*

*Формирование представлений о природоохранных мероприятиях.*

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её – в форме семейного образования ([ФОП ДО](#) п. 23.1.).

Образовательная организация использует сетевую форму реализации образовательной программы ДО ([ФОП ДО](#) п. 23.2.).

При реализации образовательной программы дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации ОД осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 ([ФОП ДО](#) п. 23.3.).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов ([ФОП ДО](#) п. 23.4.).

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей, указанные в п. 23.5. [ФОП ДО](#)

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует методы, обозначенные в п. 23.6. [ФОП ДО](#)

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей ([ФОП ДО](#) п. 23.6.1.).

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов ([ФОП ДО](#) п. 23.6.1.).

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов в [ФОП ДО](#) п.23.7., п. 23.8.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. ([ФОП ДО](#) п. 23.9.).

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе ([ФОП ДО](#) п. 23.10.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности ([ФОП ДО](#) п. 23.11.).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, обеспечивает их вариативность. ([ФОП ДО](#) п. 23.12.).

*В реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми в соответствии с п. 23 [ФОП ДО](#).*

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик соответствуют п. 24 [ФОП ДО](#)

*В реализации части Программ «Умелые пальчики» и «Юные экологи», формируемые участниками образовательных отношений, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик соответствуют п. 24 [ФОП ДО](#).*

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Способы и направления поддержки детской инициативы соответствуют п. 25. [ФОП ДО](#)

*В реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, способы и направления поддержки детской инициативы соответствуют п. 25. [ФОП ДО](#)*

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся соответствуют п. 26. [ФОП ДО](#)

Одним из важных условий реализации образовательной Программы в Учреждении является совместное с семьями воспитанников воспитание и развитие дошкольников, вовлечение семей воспитанников в образовательный процесс Учреждения. Учреждение определяет, какие задачи сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с семьями воспитанников деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. Данные соцопроса говорят о неоднородности контингента семей воспитанников. Наблюдается увеличение количества многодетных семей и семей где имеется один представитель – мама-одиночка.

Для семей, детей вновь прибывших в детский сад проводятся родительские собрания, на которых они получают полную информацию о функционировании дошкольного учреждения, об образовательной программе, проводится дегустация блюд. Семьи воспитанников знакомятся с развивающей предметно-пространственной средой учреждения. В целях формирования представлений у семей воспитанников о психологии детей, содействовать сплочению семей воспитанников с детьми проводятся всеобучи.

Развитию информационной компетентности и практических навыков у родителей способствует и такая форма работы, как «Семейная гостиная». Целью организации «Семейных гостиных» является развитие взаимоотношения воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность; обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение; формирование у детей и родителей чувства любви и уважения, гордости за свою семью. Работа «Семейной гостиной» делится на 2 блока:

<b>Направления</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Формы</b>
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Анкетирование, дни открытых дверей, семинары, открытые мероприятия, родительские собрания, всеобуч, консультации (групповые и индивидуальные), оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, рекомендации по вопросам воспитания.
Включение родителей	Привлечение родителей	Родительский комитет, участие родителей в творческих проектах, в акциях, конкурсах разного

деятельность детского сада	планированию, организации и контролю деятельности дошкольного учреждения	уровня, концертах, семейных праздниках, прогулках и др.
-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

Для изучения социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявления семей группа риска – в каждой возрастной группе составляется «Социальный паспорт семьи» (ежегодно), по результатам которого составляется план «Взаимодействие с семьей».

*В реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся соответствуют п. 26. [ФОП ДО](#)*

## **2.6 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

### **2.6.1 Предметно-пространственная развивающая образовательная среда**

Созданная в дошкольном учреждении, предметно-пространственная развивающая образовательная среда представляет собой специально организованное пространство (помещения, участки и т. п.), оборудованное материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии со спецификой каждого возрастного этапа детства, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования.

В дошкольном учреждении в помещениях имеются необходимые средства обучения и воспитания, спортивный инвентарь и другое оборудование для организации детской деятельности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает в себя три компонента: предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы; учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет возрастных особенностей детей. Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей, например в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно-ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроив игровое пространство.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. В детском саду в группах оформлены центры патриотического воспитания, отражающие особенности народов, населяющих Оренбургскую область, в наличии имеются, куклы в национальных костюмах («Русский», «Татарский», «Украинский»); набор открыток: Оренбург «старый» и «новый»; наглядно-дидактический материал: Фотоальбом «Культурный комплекс Национальная деревня», макет «Русская изба», мини-музей «Народные промыслы России».

С целью учета климатических условий Оренбургской области в групповых комнатах созданы центры природы, где присутствует тематическое оформление, которое заменяется в соответствии с текущим временем года; имеются дидактические куклы с комплектом одежды по сезонам года; календарь природы, где дети самостоятельно или с помощью педагога отмечают погоду, рассматривают и подбирают иллюстрации, изображающие погодные условия и природные явления,

рассматривают альбомы. В центре природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметозаменителей вместо традиционных игрушек. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, бадминтон. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. Создана «Тропа здоровья», «Экологическая тропа».

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены центры детского экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности (магниты, зеркала, песок, краски и т.д.).

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены центры детского творчества, конструирования, центр музыкального развития, ряженья, театрализации. Дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий, поэтому в группах имеются стенды «Наше творчество», «Каляка-Маляка», «Территория творчества», «Страна Фантазия», где выставляются рисунки и поделки детей.

Для развития речи оформлены центры речевого развития, где подобран игровой и дидактический материал, центр детской книги, в котором представлены не только художественные книги, но и познавательная литература для детей, обучающие книги, портреты писателей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Общение и совместная деятельность взрослых и детей, посещающих одну группу, осуществляется в помещении групповой ячейки, а также при проведении занятий в музыкально-спортивном зале, на спортивном участке. Для обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых в дошкольном учреждении проводятся совместные развлечения, конкурсы, как в помещениях учреждения (музыкально - спортивный зал), так и на его территории (на спортивном участке, центральной площадке перед главным входом в здание, прогулочных площадках).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. Во всех возрастных группах в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан Центр психологической разгрузки «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, картинки « Эмоции», телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

В целях обеспечения игровой деятельностью в группах имеются центры для организации сюжетно – ролевых игр, в которых находятся оборудование для таких игр, как «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Кафе», «Моряки», в старшем возрасте «Ателье», «Школа», «Почта России», «Сбербанк». Игровая деятельность также представлена в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Учреждения обеспечивает возможность двигательной активности воспитанников, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. В групповых помещениях созданы физкультурно-оздоровительные центры, которые содержат оборудование для подвижных и малоподвижных игр (скакалки, мячи, кегли, ведра-ходунки, маски для подвижных игр и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности детей с учетом их возможностей, уровня активности и интересов и выполняет

образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда, окружающая ребенка в детском саду, с одной стороны, выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в специальной образовательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний. Все материалы доступны детям, периодически обновляются.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда отвечает следующим характеристикам:

Содержательно-насыщенная – реализация данной характеристики прослеживается в подборе материалов и оборудования в соответствии с темой, сезонностью, решаемыми образовательными задачами, ведущей деятельностью: в младшем и среднем дошкольном возрасте – это игровая, двигательная, предметная деятельности, в старшем дошкольном возрасте – познавательная, исследовательская, творческая деятельности.

Трансформируемость предметно-пространственной развивающей образовательной среды заключается в возможности изменения среды за счет передвижения мебели и игрового оборудования в зависимости от образовательной ситуации, от задач, поставленных педагогом, от формы организации педагогического процесса, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически, по мере возможности, сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность заключается в том, что воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В другие помещения и объекты, где осуществляется образовательная деятельность, доступ осуществляется совместно с воспитателем: музыкально-спортивный зал, участки, физкультурную площадку, в летний период – тропу здоровья, экологическую тропу, огород, площадку по ПДД. Также проводятся экскурсии в кабинеты заведующего, медсестры, методический кабинет, на пищеблок, в другие возрастные группы при отсутствии карантина.

Безопасность среды реализуется в представленных предметах и оборудовании в групповых пространствах, которые соразмерны возрастным особенностям детей. Мебель, игрушки, пособия отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, имеются сертификаты качества. Вся крупногабаритная мебель, шкафы, полки, стеллажи прочно прикреплены к стенам. По правилам пожарной безопасности эвакуационные выходы не перекрыты мебелью.

При проектировании предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса, направленного на решение образовательных областей Программы: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

*Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений «Умные пальчики». Для реализации программы в группе имеются: песочница, кинетический песок, мелкие игрушки, цветные камешки, палочки для рисования, бросовый материал.*

*Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений «Юный эколог». Для реализации программы в группах имеется оборудование и дидактический материал.*

## 2.6.2 Характер взаимодействия со взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми - одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризующаясь несколькими параметрами.

Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;
- главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;
- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;
- основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

У ребенка до 7 лет сменяется 4 формы общения с взрослыми:

- ситуативно-личностная (эта форма общения возникает первой и имеет самое короткое время существования в самостоятельном виде - до конца первого полугодия жизни ребенка; самая существенная черта - удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном внимании взрослых),

- ситуативно-деловая,
- внеситуативно-познавательная,
- внеситуативно-личностная.

Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Форма общения

Возраст детей                      Содержание

Ситуативно-деловая (3-4 года)      Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.

Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии.

Внеситуативно- познавательная      (4-5 лет)      Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого.

Внеситуативно-личностная      (5-7 лет)      Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- ситуативно-личностное общение стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов и реакции хватания;

- ситуативно-деловое общение приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи;

- внеситуативно-познавательное общение помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и другие отношения между предметами;

- внеситуативно-личностная форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место. Ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия. Организуемая взрослым практика общения с детьми обогащает и преобразует их коммуникативные потребности. Важнейшее значение для развития общения имеют воздействия взрослого и его опережающая инициатива в установлении и поддержании контактов с ребенком.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия со взрослыми такой же, как и в обязательной части Программы.*

### **2.6.3 Характер взаимодействия с другими детьми**

Опыт первых общений и дальнейших отношений со сверстниками — это фундамент, который дает серьезную основу для последующего развития личности.

Ребенку 2-3 лет необходимо общество других детей. Играя с детьми, ребенку приходится вступать с ними в различные взаимоотношения. Игра ребенка первой половины 3-го года жизни — скорее игра рядом, чем вместе. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, возникающим по поводу игрушек и которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Общение со сверстниками начинает занимать все большее место в жизни детей. Это связано с тем, что формируется представление о другом человеке — ровеснике.

Общаясь на равных, дети стремятся заинтересовать собой; изобретают разные способы привлечения к себе внимания; демонстрируют друг другу свои умения; чутко отзываются на каждого ребёнка необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает любому действию сверстника; стремится сравнить действия другого со своими. Сверстник в этом смысле выступает как своеобразное зеркало, в котором малыш видит свое отражение всему, что делает взрослый — и хорошему и плохому, и правильному и неправильному.

В возрасте от 3 до 4 лет ребенку достаточно того, что сверстник просто присоединился к его игре и поддержал общее веселье. Они прыгают, бегают друг за другом, прячутся и каждый из участников действия озабочен в первую очередь тем, чтобы привлечь к себе внимание. В сверстнике ребенок видит, словно свое отражение, общение крайне интуитивно и очень зависит от конкретной обстановки. Определяет общность только по внешним признакам - «ты прыгаешь, и я прыгаю», «ты хлопаешь в ладоши, и я хлопаю». Подчеркивая такую общность можно быстро наладить отношения между малышами.

Перелом в отношениях со сверстниками происходит у ребенка в середине дошкольного возраста — на пятом году жизни. Теперь дети играют друг с другом уже более сознательно, и если в младшие годы они просто играли рядом, то теперь важно соучастие сверстника, согласованность действий, поступков и достижение общих результатов. Если после 4-х лет малыш не умеет играть вместе с другими детьми, то это может говорить об отставании в социальном развитии.

К 5-и летнему возрасту в детском общении появляется соревновательное начало — они пристально наблюдают за действиями других малышей и оценивают их. При этом успехи «соперника» могут вызывать искреннее огорчение, а проигрыши — радость. Возрастает число конфликтов, появляется чувство зависти, ревности, обиды. Теперь ребенок понимает себя через сравнение с другими. Помочь малышу в таком возрасте нормально общаться со сверстниками можно через совместные игры. Дети, которые умеют играть, непременно научатся устанавливать между собой взаимоотношения, распределять роли и создавать игровые ситуации. Необходимо

учить малыша совместным играм (лучше всего ролевым), помогать придумывать различные сюжеты с целью налаживания отношений с другими детками.

К 6-7 годам отношение ребенка к одноклассникам кардинально меняется. В этот период дошкольники уже способны вести внеситуативные беседы и рассказывать друг другу о том, где они были вчера, что видели, дают оценки, делятся планами и предпочтениями. Одним словом, происходит полноценное, общение, не связанное только с играми и игрушками. Дети могут подолгу разговаривать, ничем не занимаясь, чего не наблюдается в младшем дошкольном возрасте. Стоит отметить, что существенно вырастает эмоциональность и дружелюбность. Малыши стараются помогать друг другу, подсказать, при этом конкурентное начало также остается, однако становится более рациональным. У старших дошкольников появляется способность видеть в партнере не только его игрушки, успехи и промахи, но и настроение, желания, предпочтения. Дети этого возраста уже не только рассказывают о себе, но и интересуются жизнью и интересами других. На первый план выходит интерес к другой личности. На данном этапе развития родителям очень важно поддержать у детей хорошее отношение к сверстникам, подавая личные примеры в общении с людьми. К концу дошкольного возраста проявляются уже первые зачатки настоящей дружбы. Дети собираются в группы по 2-3 человека, явно выражая привязанность к своим друзьям. Споры возникают в основном на почве того, кто с кем дружит. Ребенок может также переживать из-за отсутствия у него взаимоотношений со сверстниками, и здесь нужна обязательная поддержка родителей. Только родным он сможет рассказать о своих бедах, обидах и разочарованиях, и родители не должны отмахиваться от этих, на первый взгляд, несущественных трудностей, ведь для ребенка это очень важный и эмоциональный период жизни.

Важными аспектами в работе ДОУ является:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников.

#### **2.6.4 Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам «ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх...»

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей.

От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

Дети 3-4 года Ребенок выделяет себя из окружающего мира, провозглашая: «Я сам!». Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления

дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. В этот период очень важно приложить усилия к дальнейшему закреплению положительных самоощущений ребенка и формированию первых представлений о самом себе: Кто я? Какой я? Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая слоник Антоша), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций. Дети этого возраста, находясь в обществе сверстников, соблюдают «дисциплину расстояния», завязывают кратковременные контакты. Это стадия сотрудничества со сверстниками. На этом этапе происходит эмоциональное сближение детей друг с другом.

Дети 4 - 5 лет Детям исполнилось четыре года. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4–5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, вкусу, форме и материалу. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки

такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины). Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени. У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх – сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя – предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества «Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом», позиция передачи опыта «Люди обычно это делают так», позиция обращения за помощью к детям «У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?». Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия по интересам, свободные игры по выбору детей.

Дети 5 -6 лет Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Банк», «Супермаркет», «Кафе», «Космическое путешествие», и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности – речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья». Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность,

принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей – это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки.

Дети 6-7 лет Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора-предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения:

- используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.

- на занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому такой же, как и в обязательной части Программы.*

### **2.6.5 Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования**

Содержание Программы направлено:

- на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход).

Задачи:

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

- Обеспечить условия для реализации плавного, без стрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

- Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

- интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;

- гуманизацию, направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;

- системность непрерывного процесса по реализации программы;

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;

- преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

Содержательный - правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

Педагогический- постановка в центр воспитательно-образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

Информационно – просветительский аспект: предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно-воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

Методический аспект: предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).

Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

Система взаимодействия педагога с детьми: знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы включает: совместные педагогические советы, семинары, мастер-классы, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе.

Система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Между МДОАУ № 177 и ЧОУ СОШ «Оренбургская епархиальная православная гимназия им. св. прав. Иоанна Кронштадтского» заключен договор по реализации задач по преемственности.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

Система взаимодействия воспитателей с учителями начальной школы: составление и утверждение совместного плана работы детского сада и школы.

Взаимопосещение уроков, занятий.

Родительские собрания с приглашением учителей начальных классов, зам. директора по учебно-воспитательной работе.

«День открытых дверей».

Объединенная выставка рисунков детей подготовительной группы и учеников первых классов «Я рисую школу».

Круглый стол для родителей «Скоро в школу».

Информация на стендах, на сайте детского сада «Родителям будущих первоклассников».

Консультация "Готовим руку к письму".

Индивидуальные консультации для родителей: «Рекомендации по подготовке к школе каждого ребенка подготовительного возраста», «Физиологическая, социальная и психологическая готовность к школе», «Леворукий ребёнок».

Мониторинг готовности детей к обучению в школе.

*Программа «Умные пальчики» способствует освоению разнородных графических движений, формирует графические навыки, развивает зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.*

*Программа «Юный эколог» помогает учащимся глубже, полнее и правильнее понимать все более усложняющиеся взаимодействия общества и природы, знать об опасности непродуманного вмешательства человека в её жизнь. Будущие школьники учатся ориентироваться в информации, могут оценить последствия решений и использовать свои знания.*

## **2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

### **Содержание КРР в ДОО**

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации ([ФОП ДО](#) п. 27.1.).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития ([ФОП ДО](#) п. 27.2.).

ДОО разрабатывает программу КРР в соответствии с п. 16. ФГОС ДО согласно п. 27.3 [ФОП ДО](#)

Задачи КРР ДО соответствуют п.27.4. [ФОП ДО](#)

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК ([ФОП ДО](#) п. 27.5.).

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий ([ФОП ДО](#) п. 27.6.).

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО ([ФОП ДО](#) п. 27.7.).

Для МДОАУ № 177 определяются категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с [ФОП ДО](#) п. 27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности ([ФОП ДО](#) п. 27.9.).

КРР в ДОО строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития ([ФОП ДО](#) п. 27.10.).

## Содержание КРР в МДОАУ № 177

Диагностическая работа ДО включает в себя направления соответствующие п. 28.1. [ФОП ДО](#)  
КРР в ДО включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения; организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка и прочее в соответствии с [ФОП ДО](#) п. 28.2.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье ([ФОП ДО](#) п. 28.3.).

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности, проведение тематических выступлений ([ФОП ДО](#) п. 28.4.).

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования ([ФОП ДО](#) п. 28.5.).

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику ([ФОП ДО](#) п. 28.6.).

Направленность КРР с одаренными обучающимися МДОАУ № 177 соответствует требованиям [ФОП ДО](#) п. 28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования соответствует требованиям [ФОП ДО](#) п. 28.8.

К целевой группе обучающихся «группы риска» относятся категории детей представленные в п. 28.9. [ФОП ДО](#)

### **2.8. Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) МДОАУ № 177 является обязательным компонентом образовательной программы ДО.

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

ФГОС ДО, утверждённого приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО);

Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028;

приказа Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание пояснительной записки Программы соответствует пункту 29.1. [ФОП ДО](#)

**2.8.1. Целевой раздел обязательной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)**

Цели и задачи обязательной части рабочей программы воспитания соответствуют пункту 29.2.1 [ФОП ДО](#)

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют основным направлениям, ценностям воспитательной работы

2 – 3 года			
Образовательная область	Направление воспитания	Ценности	Задачи
«Социально – коммуникативное развитие»	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения; Воспитывать нравственные качества по отношению к другим, совершенствовать навыки позитивной коммуникации, внимательное отношение к другим
	Трудовое	Труд	Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.
«Познавательное развитие» «Речевое развитие»	Познавательное	Знание	Развивать познавательный интерес, любознательность и познавательную мотивацию. Формировать познавательные действия, развитие воображение, внимание, речь, память, наблюдательность
«Физическое развитие»	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.
«Художественно–эстетическое развитие»	Эстетическое	Культура и красота	Развивать воображение, умеет видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества

3 – 7 лет			
Образовательная область	Направление воспитания	Ценности	Задачи
«Социально – коммуникативное развитие»	Патриотическое	Родина, природа	Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям, животным родного края
	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:

			<i>обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, взрослом, выразившего сочувствие ему. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.</i>
	<i>Трудовое</i>	<i>Труд</i>	<i>Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.</i>
<i>«Познавательное развитие» «Речевое развитие»</i>	<i>Познавательное</i>	<i>Знание</i>	<i>Развивать познавательный интерес, любознательность и познавательную мотивацию. Формировать познавательные действия, развитие воображение, внимание, память, наблюдательность</i>
<i>«Физическое развитие»</i>	<i>Физическое и оздоровительное</i>	<i>Здоровье</i>	<i>Воспитать глубокое понимание многогранного значения природы для жизни людей, их здоровья, духовного и физического совершенствования</i>
<i>«Художественно – эстетическое развитие»</i>	<i>Эстетическое</i>	<i>Культура и красота</i>	<i>Воспитать положительное эмоциональное отношение к животному и растительному миру. Воспитать эмоциональный отклик на красоту растений.</i>

Направления воспитания Программы МДОАУ № 177 соответствует пункту 29.2.2 [ФОП ДО](#)

*Направления воспитания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют направлениям воспитания обязательной части воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.*

#### **Целевые ориентиры воспитания детей.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (п. 29.2.3. [ФОП ДО](#)).

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) ([ФОП ДО](#) п. 29.2.3.1.).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы  
(ФООП ДО 29.2.3.2.)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

*В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений дети от 2 до 3 года Знаком с помещениями групповой комнаты и другими помещениями детского сада, знает их назначение.*

*Знает о профессиях работников детского сада (2- 3 профессии).*

*Называет домашних животных и их детенышей, знает, кто как кричит, где живет (2– 3 вида животных).*

*Имеет представления о сезонных изменениях родного края, может показать на картинке времена года. Знаком с деревьями, растущими на территории детского сада.*

*Может назвать несколько диких животных Оренбургской фауны, узнав их на картинке или в игрушке.*

*Знает птиц, прилетающих на участок, с помощью вопросов рассказать о них.*

*Может отличить грузовой и легковой автомобиль на улицах города, назвать автобус, рассказать о них.*

*дети от 3 до 4 года*

*Имеет представления о детском саду: помещениях, участки, профессиях людей, работающих в нем. Может рассказать о своих друзьях в детском саду.*

*Может рассказать о дворе, доме, сравнивать свой дом с рядом стоящими домами. Называет членов своей семьи и знает об их домашних обязанностях*

*Имеет представления об изменениях времен года в Оренбургском крае. Может назвать овощи, фрукты, которые растут в нашем регионе.*

*Знает о том, как зимуют животные и птицы родного края.*

*Имеет представления о улицах города, с интересом рассматривает иллюстрации с достопримечательностями.*

*С помощью педагога называет транспорт города и правилами поведения в нём, на дорогах города, сигналах светофора*

*дети от 4 до 5 лет*

*Имеет представления об сезонных изменениях в Оренбуржье.*

*Знает названия овощей-фруктов, которые растут в Оренбургской местности Имеет представления о жизни диких животных, птиц Оренбургской местности Называет деревья, которые растут на территории детского сада.*

*Имеет представления об Оренбургском крае как о малой Родине.*

*Может рассказать о транспорте, проезжающем по дорогам города Оренбурга, о правила ПДД на проезжей части.*

*Имеет представления об известных людей, прославивших город Оренбург, достопримечательностей, о улицах города, достижениях области, производстве пуховых платков.*

*Рассказывает о семейных традициях и праздниках на территории города (9 Мая).*

*дети от 5 до 6 лет*

*Знает домашний адрес, название ближайших улиц микрорайона. Может рассказать об истории ее названия. Имеет представления о своей семье, ее членах.*

*Знает о том, кем работают родители, рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.*

*Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.*

*Знает о многообразии растительного и животного мира Оренбургского края.  
Выделяет особенности растений лугов, лесов, полей, лекарственных растений.  
Знаком с Красной книгой Оренбургской области.*

*Узнаёт на фотографиях достопримечательностей города. Может по фотографиям и без рассказов о ряде достопримечательностей родного города Оренбурга.*

*Знаком с русскими народными промыслами, произведениями устного народного творчества. Имеет представления о славе родного города, истории, культурных традициях, об известных людях, прославивших город Оренбург. Проявляет интерес к произведениям писателей и поэтов Оренбургского края.*

*Имеет понятия «Родина», «малая Родина». Знает о символах Оренбургской области и города Оренбурга.*

*Имеет представление о Великой отечественной войне, людях, совершивших подвиг в годы войны. Знает о памятниках, которые посвящены героям ВОВ в городе Оренбурге .*

*дети от 6 до 7 лет*

*Имеет представления о главных улицах, площадях, скверах, парках города. Называет улицы родного города.*

*Знает название своего родного города и страны, ее государственные символы, имя действующего губернатора и мэра города, достопримечательности города.*

*Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родном городе. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни города Оренбурга.*

*Имеет представления о карте Оренбургской области, условными обозначениями.*

*Знает о многообразии растительного и животного мира Оренбургского края. Может рассказать о некоторых обитателях флоры и фауны Оренбургской области. Понимает значимость Красной книги Оренбургской области.*

*Знает производственные предприятия города, о добычи полезных ископаемых, их значение. Может рассказать о труде близких людей для родного города.*

*Знает о культурных объектах, памятных местах города. Может о них рассказать.*

*Имеет представления о национальностях, населяющих родной край, их национальных костюмах, блюдах, играх. Толерантно относится к людям, разной национальности.*

*Знает об общественных праздниках на территории города, называет областной центр, может рассказать о др. городах Оренбургской области.*

*Имеет знания о первом космонавте Ю.А. Гагарине, о его жизни в городе Оренбурге.*

*Может рассказать об известных людях, прославивших город Оренбург.*

*Проявляет интерес к произведениям писателей и поэтов Оренбургского края.*

## **2.8.2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)**

Содержательный раздел Программы воспитания соответствует п. 29.3. [ФОП ДО](#)

### **Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МДОАУ № 177.

Уклад МДОАУ № 177 - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей образовательной организации, воспитателей и специалистов,

вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Целью деятельности МДОАУ № 177 является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического и психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, а также создание условий для позитивной социализации ребенка на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности заключается в создании таких условий в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, знающего духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Образ МДОАУ «Детский сад № 177» ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

МДОАУ № 177 с многолетней историей, и в то же время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

МДОАУ № 177 расположен вблизи исторического центра г. Оренбурга, который считается одним из самых благоприятных по экологическим условиям. Жилые массивы состоят из частных и малоэтажных домов.

Детский сад расположен вдали от промышленной зоны. Вблизи расположены православная гимназия и общеобразовательная школа № 46, недалеко – Дворец творчества детей и молодежи, парк, детская музыкальная школа, библиотека, музей, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы

Учитывая многонациональный состав педагогического коллектива и контингента воспитанников, в детском саду стало традицией отмечать такие праздники, как Рождество, Ураза-байрам, Масленица.

Развивающая среда ДОО организована с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, что является дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края.

С недавних пор в России существует интересная традиция, объявлять каждый год посвященным какой-нибудь дате или событию, для того, чтобы привлечь к ним внимание общественности. В годовом плане МДОАУ № 177 планируются различные мероприятия, приуроченные к тематике года.

Ежемесячно в детском саду проходят традиционные праздники, развлечения и досуги, такие как День Знаний, Праздник осени, День Матери, Новый год, Рождество, 8 марта и т.д.

Тематическое планирование по неделям способствует созданию благоприятных условий для совершенствования воспитательно-образовательной работы по выбранной теме, личностному росту и развитию каждого ребенка, укреплению связи детского сада с семьями воспитанников.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:*

*Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательного процесса. В рамках празднования Дня города во всех возрастных группах проводится выставка рисунков «Чистый город - Оренбург». Дети совместно с родителями дома рисуют рисунок, на котором изображается любимый ими уголок родного города, затем приносят рисунок в детский сад, ребенок показывает его остальным детям и рассказывает о том месте, которое изображено на рисунке, проводится беседа о том, как сохранить красоту и чистоту родного города. Лучшие рисунки (дети отбирают их самостоятельно) размещаются на выставке в фойе детского сада.*

#### Воспитывающая среда МДОАУ № 177

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитание детей начинается со спокойной атмосферы в группе. Маленькие воспитанники должны испытывать позитивные эмоции от общения с педагогами. Устанавливая открытые доверительные отношения с детьми, педагоги формируют ровный и комфортный фон. В таких условиях дошколята с удовольствием будут развиваться и обучаться новому. А процесс развития личности будет проходить максимально эффективно.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь – люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела. Затем – природа. И опять человек в ней, отношение человека к природе.

Воспитывающая среда в дошкольном учреждении тесно связана с развивающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Создавая воспитывающую среду в ДОО, мы учитываем, что:

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирован на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора легко сменяемые.

5. В каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении педагоги учитывают закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития.

7. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

9. Развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы

Следовательно, воспитательная среда – это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива: дисциплина, соблюдение этикета, великодушие, товарищество, забота и внимание к младшим, деликатность по отношению к девочкам, подчёркнутое отношение к старшим, бережное отношение к вещам, к обстановке и т.п.

<i>Направление воспитания</i>	<i>Центры активности</i>
<i>Патриотическое и экологическое Ценности Родины и природы</i>	<i>1. Образовательная зона в каждой группе 2.Центры патриотического направления (в средней, старшей, подготовительной группах). 3.Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4.Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5.Центры природы (во всех возрастных группах). 6. На территории детского сада огород, цветник, уголки наблюдения на участках. Аллея славы, Метеостанция.</i>
<i>Социальное Ценности человека, семьи, дружбы</i>	<i>1. Образовательная зона в каждой группе 2.Уголки уединения «Наша дружная семья». «Наши эмоции». 3.Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4.Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Подбор наглядного материала.6. На территории детского сада огород, цветник, уголки наблюдения на участках, полянка сказок</i>
<i>Познавательное Ценность знания</i>	<i>1. Образовательная зона в каждой группе 2.Центры - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3.Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4.Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5.Центры природы (во всех возрастных группах).</i>
<i>Физическое и оздоровительное Ценность здоровья</i>	<i>1.Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2.Физкультурные центры в каждой возрастной группе. 3.Спортивная площадка на территории детского сада . 4.Тропа здоровья на территории детского сада 5. Медицинский кабинет 6. Подбор наглядного материала «Мы за ЗОЖ»</i>
<i>Трудовое Ценность труда</i>	<i>1. Образовательная зона в каждой группе 2.Центры природы. дежурства. 3.Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4.Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. На территории детского сада огород, цветник, уголки наблюдения на участках</i>
<i>Эстетическое Ценности культуры и красоты</i>	<i>1. Музыкальный зал. 2.Изобразительные центры во всех возрастных группах. 3.Музыкальные центры во всех возрастных группах. 4. Костюмерная. 5.Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 6. Центр ручного труда.</i>

#### Общности (сообщества) МДОАУ № 177

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях , определяющих цели совместной деятельности (п. 29.3.3. [ФОП ДО](#)).

**Профессиональное сообщество** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МДОАУ № 177. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В МДОАУ № 177 организованы следующие профессиональные сообщества: педагогический совет, первичная профсоюзная организация, творческая микрогруппа.

**Профессионально-родительское сообщество** включает сотрудников МДОАУ № 177 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МДОАУ № 177. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МДОАУ № 177. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В детском саду ежегодно избирается родительский комитет каждой возрастной группы, регулярно проводятся заседания Совета родителей МДОАУ № 177.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности.** В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО и соотносящихся с п. 29.3.4. ФОП ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

## Формы совместной деятельности в образовательной организации

### а) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО (п. 29.3.5.1. [ФОП ДО](#)).

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МДОАУ № 177 в процессе воспитательной работы: родительские собрания; педагогические лектории; круглые столы; мастер-классы; спортивные мероприятия и развлечения.

### б) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее (п. 29.3.5.2. [ФОП ДО](#)).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В детском саду стало традиционным событием, в день выпускного бала, сажать розы для создания аллеи выпускников. После торжественного праздника, выпускники вместе с родителями выходят во двор детского сада, где на центральной клумбе, в торжественной обстановке сажают саженцы роз, что символизирует прощание с детским садом. Родители и будущие первоклассники уходят от нас с хорошим настроением и удовлетворением, зная, что, розы, посаженные их руками, оставят добрую, долгую память о воспитанниках. Дети будут расти и взрослеть, а вместе с ними будут расти и посаженные розы, делая еще уютнее и красивее наш детский сад.

Традиционно в преддверии праздника посвященного Дню Матери, у нас в детском саду проходит конкурс-выставка под названием «Мамины руки не знают скуки». Это совместное мероприятие, где принимают участие воспитанники, их мамы, бабушки. Все очень стараются и создают оригинальные поделки из разнообразного материала. Каких только нет поделок! Поделки, сделанные из бросового материала, оригами, сделанные из природного материала, аппликации, изделия вышитые серебром, вылепленные из пластилина, вязаные изделия, изделия из дерева, папье-маше и многое другое. Выставка оформляется в холле детского сада. Затем жюри выбирает самые оригинальные поделки, и победители награждаются грамотами по разным номинациям.

Также традиционно стало проводить акцию «Поможем пернатому другу». Цель акции: помочь зимующим птицам пережить холодный период, привлечь внимание детей и родителей к судьбе пернатых друзей. Ребята совместно с воспитателями своими руками изготавливают листовки, в которых предлагают поучаствовать родителей – изготовить кормушку для птиц. Родители поддерживают это предложение и совместно с детьми изготавливают замечательные кормушки. Каждый, придумывает свою, особенную кормушку, проявив талант, творчество и сострадание к зимующим птицам. Дети с восторгом рассказывают друг другу о трудностях при изготовлении птичьих домиков, затем развешивают кормушки на прогулочных участках детского сада, и наблюдают за птицами во время прогулки.

В МДОАУ № 177 в качестве традиционных, определены следующие мероприятия: проведение тематических праздничных утренников и развлечений: «День знаний», «Праздник осени», «День Матери», «Встреча Нового года», «Масленица», «8 марта», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День детства»; проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя и летняя олимпиады в детском саду», «День Защитников Отечества», «Веселые старты»; организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам; Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Для семей, детей вновь прибывших в детский сад проводятся родительские собрания, на которых они получают полную информацию о функционировании дошкольного учреждения, об образовательной программе, проводится дегустация блюд. Семьи воспитанников знакомятся с

развивающей предметно-пространственной средой учреждения. В целях формирования представлений у семей воспитанников о психологии детей, содействовать сплочению семей воспитанников с детьми проводятся всеобучи.

Развитию информационной компетентности и практических навыков у родителей способствует и такая форма работы, как «Семейная гостиная». Целью организации «Семейных гостиных» является развитие взаимоотношения воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность; обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение; формирование у детей и родителей чувства любви и уважения, гордости за свою семью. Работа «Семейной гостиной» делится на 2 блока:

Педагогическое просвещение родителей. Анкетирование, дни открытых дверей, семинары, открытые мероприятия, родительские собрания, всеобуч, консультации (групповые и индивидуальные), оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, рекомендации по вопросам воспитания.

Включение родителей в деятельность детского сада. Родительский комитет, участие родителей в творческих проектах, в акциях, конкурсах разного уровня, концертах, семейных праздниках, прогулках и др.

Для изучения социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявления семей группы риска - в каждой возрастной группе составляется «Социальный паспорт семьи» (ежегодно), по результатам которого составляется план «Взаимодействие с семьей».

в) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МДОАУ № 177 (п. 29.3.5.3. [ФОП ДО](#)).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МДОАУ № 177:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе согласно п. 29.3.6. [ФОП ДО](#):

знаки и символы Российской Федерации, Оренбургской области, г. Оренбурга; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МДОАУ № 177;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;  
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МДОАУ № 177 гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### Социальное партнерство

Согласно п. 29.3.7. ФОП ДО, реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность; равноправие сторон; уважение интересов друг друга; соблюдение законов и иных нормативных актов.

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность);

- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры).

<b>Организация</b>	<b>Цель взаимодействия</b>
Другие дошкольные образовательные учреждения	Обмен опытом работы
ЧОУ СОШ «Оренбургская Епархиальная православная гимназия им. св. пр. Иоанна Кронштадтского»	Обеспечение преемственности и непрерывности в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования
Детская поликлиника № 1	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников
Детская библиотека им. А. Гайдара	Развитие целостного представления об окружающем мире, усвоение социальных ценностей, формирование личностной культуры (беседы, конкурсы, совместные мероприятия)

МДОАУ «Детский сад № 177» открыт, взаимодействует с внешней средой, развивается, реагирует на ее запросы.

**2.8.3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)**

**Кадровое обеспечение**

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий	<p>Разрабатывает и утверждает в пределах своих полномочий нормативно-правовые акты, необходимые для реализации программы.</p> <p>Утверждает перечень мероприятий по кадровому, материально-техническому и программно-методическому обеспечению программы на очередной финансовый год.</p> <p>Несет ответственность за качественную реализацию программы.</p> <p>Организует информационное сопровождение программы и контроль хода реализации программных мероприятий.</p> <p>Осуществляет координацию деятельности исполнителей по реализации программных мероприятий.</p> <p>Определяет круг полномочий и распределение должностных обязанностей работников по реализации программы.</p> <p>Организует работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье.</p> <p>Взаимодействует с органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений.</p> <p>Разрабатывает нормативно-распорядительную документацию, регламентирующую профилактическую работу с семьей.</p> <p>Контролирует качество профилактической работы с семьей.</p>
Заместитель заведующего по воспитательно-образовательной и методической работе	<p>Организует работу коллектива по реализации программы.</p> <p>Осуществляет контроль реализации программы и ее результативности.</p> <p>Разрабатывает перечень целевых показателей для контроля хода реализации программы.</p> <p>Организует методическую работу по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров.</p> <p>Организует проведение мониторинга качества воспитательной работы с обучающимися. Проводит мониторинг материально-технического и программно-методического обеспечения воспитательного процесса.</p> <p>Оказывает методическую помощь участникам образовательного процесса.</p> <p>Организует совместную коллективную деятельность через организацию открытых мероприятий.</p>
Воспитатель Музыкальный руководитель	<p>Реализует программу в процессе образовательной деятельности, в работе с обучающимися через реализацию воспитательных задач.</p> <p>Реализует программу в различных видах деятельности.</p> <p>Реализует современные формы и методы воспитательной работы, используя их во всех видах деятельности с обучающимися.</p> <p>Ставит воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся.</p> <p>Определяет и принимает правила поведения обучающихся в соответствии с правилами внутреннего распорядка МДОАУ № 177.</p> <p>Проектирует ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся (культуру переживаний и ценностные ориентации)</p> <p>Создает атмосферу традиций в группе.</p> <p>Развивает у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира.</p> <p>Формирует у обучающихся культуру здорового и безопасного образа</p>

	<p>жизни.</p> <p>Формирует толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде.</p> <p>Оказывает консультативную помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.</p> <p>Строит воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.</p> <p>Организует работу по выявлению одаренных детей.</p> <p>Организует работу в условиях инклюзивного образования (с детьми, имеющими проблемы в развитии, дети с ограниченными возможностями здоровья).</p> <p>Организует работу с детьми, попавшими в трудные жизненные ситуации, детьми-мигрантами, детьми-сиротами. (опекаемые дети, дети из социально неблагополучных семей и др.)</p>
<p>Помощник воспитателя</p>	<p>Работает под руководством и в тесном контакте с воспитателем группы.</p> <p>Готовит групповое помещение к приёму детей, создаёт уютную обстановку.</p> <p>Под руководством воспитателя участвует в организации воспитательно-образовательной работы во всех режимных процессах.</p> <p>Наблюдает за самостоятельной деятельностью обучающихся, по мере необходимости участвует в руководстве игровой, трудовой, самостоятельной деятельностью обучающихся.</p> <p>Формирует у обучающихся культурно-гигиенические навыки, самостоятельность.</p> <p>Принимает участие в оздоровительных и закаливающих мероприятиях, которые направлены на укрепление здоровья обучающихся.</p>

#### Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания МДОАУ № 177 используется практическое руководство [«Воспитателю о воспитании»](#).

#### Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Согласно п. 29.4.3.1. [ФОП ДО](#) по своим основным задачам воспитательная работа в МДОАУ № 177 не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МДОАУ № 177 лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей указаны в п. 29.4.3.2. [ФОП ДО](#).

#### **2.8.4. Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основу воспитания в МДОАУ № 177 составляют традиционные духовные ценности российского общества, культурные ценности этнической группы, к которой принадлежит ребёнок, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МДОАУ № 177, в соответствии с возрастными особенностями детей.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В МДОАУ № 177 созданы материально-технические условия согласно п. 32 [ФОП ДО](#), обеспечивающие:

возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы; выполнение МДОАУ № 177 требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала; выполнению ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности; выполнению ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников

ДОО;

возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

МДОАУ № 177 оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МДОАУ № 177 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

В группах созданы следующие центры детской активности:

#### **Центр детской книги**

Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

#### **Центр природы**

Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы.

#### **Центр строительных игр**

Основные задачи уголка строительных игр: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

#### **Центр сюжетно-ролевых игр**

Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

#### **Центр музыкального развития**

Задачи музыкального уголка: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

#### **Центр театрализации**

Задачи уголка театрализации: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

#### **Центр детского творчества**

Задачи уголка детского творчества: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

#### **Физкультурно-оздоровительный центр**

Задачи физкультурно-оздоровительного уголка: развитие двигательной активности и физических качеств детей

#### **Центр безопасности**

Задачи уголка безопасности: знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

#### **Центр психологической разгрузки**

### **Уголок уединения**

Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным. В группах детей старшего дошкольного возраста организованы патриотические уголки, центры экспериментирования и исследования.

Таким образом, предметно-развивающая среда любой возрастной группы в МДОАУ № 177, создана с учетом психологических основ конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайна современной среды дошкольного учреждения (в соответствии с СанПиН) и психологических особенностей возрастной группы, на которую нацелена данная среда. Развивающая предметно-пространственная среда является доступной для всех обучающихся. Все игры и игровой материал находятся в свободном доступе для детей. Педагоги внимательно следят за исправностью и сохранностью материалов и оборудования.

*Буфетная* - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

*Туалетное помещение* делится на умывальную зону и зону санитарных узлов, здесь установлены: умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды, шкафчики-вешалки для детских полотенец, душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных установлены детские унитазы в закрывающихся кабинках.

### *Спортивно-музыкальный зал*

Предназначен для проведения музыкальных занятий и с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей, утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. В музыкально-физкультурном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия, театральные костюмы и атрибуты, позволяющие организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности, а также разнообразным спортивным инвентарем и спортивными атрибутами для физического развития детей. Техническое оборудование музыкально-физкультурного зала соответствует современным требованиям: зал оснащен синтезатором, музыкальным центром, телевизором, DVD-проигрывателем.

### *Методический кабинет*

Методический кабинет – творческая педагогическая мастерская. Кабинет предназначен для обеспечения практической, творческой работы воспитателей, самообразования и совершенствования педагогического мастерства, а так же для анализа и обобщения опыта работы, накопленного в ДОУ. Методический кабинет оборудован: шкафы для хранения нормативно-правовой и методической документации, дидактических пособий, 3 рабочих стола и 2 компьютера для организации работы заместителя заведующего по воспитательно-образовательной работе, заместителя заведующего по хозяйственной части и секретаря, информационные стенды, отражающие организацию воспитательно-образовательной и методической работы в ДОУ, литературы по вопросам педагогики, психологии, методики дошкольного обучения и воспитания и т.п.

### *Медицинский блок*

В состав медицинского блока входят: медицинский кабинет, процедурная. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием в соответствии со стандартом оснащения медицинского блока отделения организации медицинской помощи несовершеннолетним в образовательных организациях (приказ Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 г. № 822 н).

*Пищеблок* детского сада представляет собой набор производственных помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Состояние технологического и холодильного оборудования удовлетворительное. В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы дошкольных образовательных организаций» в ДОУ организовано пятиразовое питание. Соответствует примерному 10-ти дневному меню и технологии приготовления пищи. Проводится витаминизация 3-го блюда. Подсчёт энергетической ценности полученного рациона питания и содержания в нём основных пищевых веществ, проводится ежемесячно. Натуральные нормы питания колеблются в пределах от 90 до 100 % . Питание детей осуществляется в помещениях групповых. При организации питания соблюдаются возрастные физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» в ДОУ организовано пятиразовое питание.

По всей территории детского сада посажены деревья (кизильник, черемуха, яблоня, клен, вяз, боярышник), разбиты цветочные клумбы, имеется огород (для проведения наблюдения за растениями и экспериментально-исследовательской детской деятельности).

Территория детского сада включает 6 прогулочных площадок. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой прогулочной площадки установлены крытые веранды. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, и др.

Оснащение игровых участков	Количество
Теневой навес	6
Песочница с крышкой	6
Горка	1
Домик	3
Качели	5

#### *Спортивная площадка*

Спортивная площадка оборудована спортивными сооружениями для лазания, прыжков, бега, ползания: комплекс дуг – 1 ед., волейбольная сетка – 1 ед., баскетбольное кольцо – 1 ед., Функциональное назначение объекта: проведение занятий по физическому развитию на улице (в старшей и подготовительной к школе группах); проведение утренней зарядки (в теплое время года); спортивных праздников и развлечений на улице; проведение соревнований, в том числе с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

##### Учебные программы:

К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

##### Методические издания:

Т.А. Шорыгина. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2016.

Т.А. Шорыгина. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

Т.А. Шорыгина. Беседы о великой отечественной войне. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Т.А. Шорыгина. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Т.А. Шорыгина. Беседы о правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Т.А. Шорыгина. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения: Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

И.А. Лыкова В. А. Шипунова. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.

И.А. Лыкова В. А. Шипунова. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.

И.А. Лыкова Е.И. Касаткина С.Н. Пеганова. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие – М.: издательский дом «Цветной мир», 2014.

И.А. Лыкова Е.И. Касаткина С.Н. Пеганова. Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие – М.: издательский дом «Цветной мир», 2014.

И.А. Лыкова В. А. Шипунова. Азбука юного россиянина. Патриотическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: ИД «Цветной мир», 2017.

Н.Г Зеленова, Л.Е Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

Н.Г Зеленова, Л.Е Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

Н.Г Зеленова, Л.Е Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

Н.Г Зеленова, Л.Е Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2015.

Н.Г Зеленова, Л.Е Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2015.

Н.В. Коломеец. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2015.

Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.(2 экз.)

В.К. Польшина, З.С. Дмитриенко и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Г.Ю. Байкова С. Е. Клейман «Воспитать пешехода» программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах.

Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Р.С. Буре. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2016.

Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез,2017.

О.Ю. Старцева. Школа дорожных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

Н.Н. Авдеева, И.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Г. Петренко. Спасины сказки. Каменные джунгли. – Оренбург: Типография «Южный Урал», 2021 (6 экз.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

Учебные программы: Е.В. Колесникова. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Методические издания:

Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Е.В. Колесникова. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – М.: ТЦ Сфера, 2017.

- И.А. Помораева В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- С.В. Коноваленко, М.Н. Кременецкая. Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста: Конспекты занятий. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- Т.В. Смирнова. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) – Волгоград: Учитель, 2011.
- О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.(2 экз.)
- О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.( 2 экз.)
- М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
- Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа. Под ред. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
- Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. Под ред. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В. – М.: Центр педагогического образования, 2018.
- Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Под ред. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В. – М.: Центр педагогического образования, 2016;
- Н.В. Нищева. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2009.
- Н.А. Арапова-Пискарева. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

Учебные программы:

О. С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2019.

Методические издания:

О. С. Ушакова. Программа развития речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. (2 экз.)

О. С. Ушакова. Программа развития речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2017.

О. С. Ушакова. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.

О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.

О. С. Ушакова. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2021 (2 экз.).

О. С. Ушакова. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе. – М.: ТЦ «Сфера», 2021.

О. С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2021.

Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой - М.: ТЦ «Сфера», 2021.

Г.Я. Затулина. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2016.

О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Часть 1. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Часть 2. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Часть 3. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

Учебные программы:

И.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2016.

Методические издания:

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (2 экз.)

Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.

Л. В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.

Е.В. Фешина. Лего - конструирование в детском саду. - М.:ТЦ Сфера, 2012.

С.И. Волкова «Конструирование».- М.: «Просвещение»,2009.

Л.Г. Комарова. Строим из ЛЕГО. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС»,2001

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

Методические издания:

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (2 экз.)

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Т.В. Калинина, С.В. Николаева, О.В. Павлова, И.Г. Смирнова. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет – Волгоград: Учитель, 2015.

Г.Ю. Байкова, В.А. Моргачева, Т.М. Пересыпкина. Физическое развитие.- Волгоград: Учитель,2015.

#### **Электронные учебные издания**

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016;

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» ФГОС Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2014г;

Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-синтез, 2016;

Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003;

Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. – М.: Вако;

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой – М.: Центр педагогического образования, 2016.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой – М.: Центр педагогического образования, 2016.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой – М.: Центр педагогического образования, 2016.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой – М.: Центр педагогического образования, 2016.

Ушакова О.С. Программа Развитие речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2017 г;

Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет. – М.: издательство Ювента, 2007;

Кыласова Л.Е. Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы Волгоград: Учитель, 2016;

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ИД Цветной мир, 2013;

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014;

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016;

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014;

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Филиппова С.О., Волосникова Т.В., Каминский О.А. Физическое воспитание и развитие дошкольников, 2007

Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. - М.:Просвещение,1986.

Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: «Просвещение», 1978.

Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика синтез, 2006.

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011.

Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*

*Программа «Умелые пальчики»*

*Андреевко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками-СПб. – Детство-пресс, 2017.*

*Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия.– СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.*

*Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. –СПб, 1998.*

*Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. – СПб.:«Речь», 2012.*

*Эль Г. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия. – СПб.: «Речь», 2007.*

*Журнал «Дошкольник». – 2011. – № 7.*

*Журналы «Дошкольная педагогика». – 2008. – №3, 5; 2011. – №4, 5.*

*Микляева Н. В. Авторские методики и программы ДОУ: технология разработка и описания. Приложение к журналу «Управление ДОУ». – Творческий Центр СФЕРА, 2012.*

*Интернет-ресурсы.*

*Программа «Юный эколог»*

*Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2016.*

*Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.*

*Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2015.*

*Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет.-М: ТЦ Сфера, 2012.*

*Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно - дидактические игры для дошкольников.-М:ТЦ Сфера, 2014*

### **3.2. Режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (п. 35 [ФОП ДО](#)).

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако, неизменными остаётся время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной

и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	2-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	2-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

#### Количество приемов пищи в МДОАУ № 177

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации,	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед,

организации по уходу и присмотру	полдник и ужин
----------------------------------	----------------

**Режим дня с 01.09.2024 по 31.05.2025 г.  
(холодный период времени)**

Режимные моменты		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, осмотр, совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа		07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.10	07.00-08.20
Проведение утренней зарядки		08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.10-08.20	08.20-08.30
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку		08.10-08.30	08.10-08.30	08.10-08.35	08.20-08.35	08.30-08.35
Завтрак, работа по формированию КГН		08.30-08.50	08.30-08.50	08.35-08.50	08.35-08.50	08.35-08.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятию)		08.50-9.00	08.50-9.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Образовательная деятельность (занятия)		09.00-09.40	09.00-9.45	09.00-10.10	09.00-10.05	09.00-10.50
Перерыв между занятиями		Не менее 10 минут				
Самостоятельная деятельность, (игры, личная гигиена, индивидуальная работа с детьми)		9.40-10.30	9.45-10.30	10.10-10.30	10.05-10.30	-
II завтрак		10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.50-10.55
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)		10.35-10.45	10.35-10.45	10.35-10.45	10.35-10.55	10.55-11.05
Прогулка 1	Наблюдение Игры Трудовая деятельность Индивидуальная работа с детьми	10.45-11.50	10.45-11.50	10.45 - 12.10	10.55 - 12.20	11.05-12.25
	Двигательная активность (игры)	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин	30 мин
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду		11.50-12.00	11.50-12.00	12.10-12.20	12.20-12.30	12.25-12.30
Обед, работа по формированию КГН		12.00-12.15	12.00-12.15	12.20-12.35	12.30-12.45	12.30-12.45
Подготовка детей ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)		12.15-12.20	12.15-12.20	12.35-12.40	12.45-12.50	12.45-12.50
Дневной сон		12.20-15.20	12.20-15.20	12.40-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, профилактические и закаливающие процедуры (подготовка к полднику)		15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник		15.30-	15.30-	15.30-	15.30-	15.30-

		15.40	15.40	15.40	15.40	15.40
<b>Образовательная деятельность (занятия)</b>		-	-	-	15.40-16.05	15.40-16.10
<b>Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, индивидуальная работа с детьми)</b>		15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.10	16.05-16.20	16.10-16.35
<b>Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена подготовка к прогулке)</b>		16.00-16.10	16.00-16.10	16.10-16.25	16.20-16.30	16.35-16.40
<b>Прогулка 2</b>	<b>Наблюдение</b>	16.10-18.05	16.10-18.05	16.25-18.00	16.30-18.05	16.40-18.20
	<b>Игры</b>					
	<b>Трудовая деятельность</b>	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин	20 мин
	<b>Индивидуальная работа с детьми</b>					
	<b>Двигательная активность (игры)</b>					
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена)</b>		18.05-18.20	18.05-18.20	18.00-18.20	18.05-18.20	18.20-18.25
<b>Подготовка к ужину (личная гигиена)</b>		18.20 - 18.30	18.20 - 18.30	18.20 - 18.30	18.20 - 18.30	18.25 - 18.30
<b>Ужин, формирование навыков КГН</b>		18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
<b>Двигательная активность, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой</b>		18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00
<b>Продолжительность прогулки</b>		3 ч	3 ч	3 ч	3 ч	3 ч
<b>Продолжительность дневного сна</b>		3 ч	3 ч	2 ч 40 мин	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин
<b>Дневная суммарная образовательная нагрузка</b>		20 мин	30 мин	40 мин	75 мин	90 мин
<b>Двигательная активность</b>		1 ч 10 мин	1 ч 10 мин	1 ч 30 мин	1 ч 25 мин	1 ч 20 мин

**Режим дня с 01.06.2025 по 31.08.2025 г.  
(теплый период времени)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность индивид. деятельность с детьми</b>	7.00-08.20	7.00-08.20	7.00-08.20	7.00-08.20	7.00-08.20
<b>Проведение утренней зарядки</b>	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30
<b>Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, индив. работа с детьми), двигательная активность</b>	08.30-08.40	08.30-08.40	08.30-08.40	08.30-08.40	08.30-08.40
<b>Подготовка к завтраку</b>	08.40 – 08.45	08.40 – 08.45	08.40 – 08.45	08.40 – 08.45	08.40 – 08.45
<b>Завтрак, работа по формированию КГН</b>	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00

Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, индив. работа с детьми), двигательная активность		09.00-09.15	09.00-9.20	09.00-09.25	09.00-09.30	09.00-09.35
Прогулка 1	Физическое развитие (по сетке занятий)	09.15-09.25	09.20-09.35	09.25-09.45	09.30-09.55	09.35-10.05
	Воздушные водные процедуры, игры, двигательная активность	09.25-10.30	09.35-10.30	09.45-10.30	09.55-10.40	10.05-10.40
	II завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.40-10.45	10.40-10.45
	Наблюдение, труд, самостоятельная деятельность, индив. работа	10.35-11.20	10.35-11.25	10.35-11.30	10.45-11.35	10.45-11.40
Возвращение с прогулки, личная гигиена, самостоятельная деятельность Подготовка к обеду		11.20-11.55	11.25-12.00	11.30 – 12.20	11.35-12.25	11.40-12.25
Обед, работа по формированию КГН		11.55-12.10	12.00-12.15	12.20-12.40	12.25-12.45	12.25-12.45
Подготовка ко сну		12.10-12.20	12.15-12.20	12.40-12.45	12.45-12.50	12.45-12.50
Дневной сон		12.20-15.20	12.20-15.20	12.45-15.15	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику		15.20-15.30	15.20-15.30	15.15-15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, двигательная активность		15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-16.15	15.40-16.20	15.40-16.25
Подготовка к прогулке 2		15.55-16.05	15.55-16.05	16.15-16.20	16.20-16.25	16.25-16.30
Прогулка 2	наблюдение, самостоятельная, игровая деятельность, продуктивная деятельность, трудовая деятельность	16.05-18.00	16.05-18.00	16.20-18.00	16.25-18.05	16.30-18.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена) индив. работа с детьми, подготовка к ужину		18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.05-18.30	18.05-18.30
Ужин		18.30 – 18.45	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, двигательная активность		18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация программы «Умелые пальчики» осуществляется через совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет. Программа реализуется в разные отрезки времени (в первую и/или во вторую половину дня), для этого используются различные формы работы. В группах общеразвивающей направленности для детей 3-4, 4-5, 5-6 лет и 6-7 лет Программа «Юные экологи» реализуется через совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность в течение дня.

Согласно п. 35.21. [ФОП ДО](#), пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МДОАУ № 177 соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В детском саду стало традиционным событием, в день выпускного бала, сажать розы для создания аллеи выпускников. После торжественного праздника, выпускники вместе с родителями выходят во двор детского сада, где на центральной клумбе, в торжественной обстановке сажают саженцы роз, что символизирует прощание с детским садом. Родители и будущие первоклассники уходят от нас с хорошим настроением и удовлетворением, зная, что, розы, посаженные их руками оставят добрую, долгую память о воспитанниках. Дети будут расти и взрослеть, а вместе с ними будут расти и посаженные розы, делая еще уютнее и красивее наш детский сад.

Традиционно в преддверии праздника посвященного Дню Матери, у нас в детском саду проходит конкурс – выставка под названием «Мамины руки не знают скуки». Это совместное мероприятие, где принимают участие воспитанники, их мамы, бабушки. Все очень стараются и создают оригинальные поделки из разнообразного материала. Каких только нет поделок! Поделки, сделанные из бросового материала, оригами, сделанные из природного материала, аппликации, изделия вышитые серебром, вылепленные из пластилина, вязаные изделия, изделия из дерева, папье-маше и многое другое. Выставка оформляется в холле детского сада. Затем жюри выбирает самые оригинальные поделки, и победители награждаются грамотами по разным номинациям.

В МДОАУ № 177 в качестве традиционных, определены следующие мероприятия: проведение тематических праздничных утренников и развлечений: «Праздник осени», «День Матери», «Встреча Нового года», «Масленица», «8 марта», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День детства», «День знаний»; проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя и летняя олимпиады в детском саду», «День Защитников Отечества», «Веселые старты»; организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам; Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Итоговым занятием программы «Умелые пальчики» является «Катин День рождения», на котором педагоги ставят своей задачей побуждать детей приносить радость окружающим и получать от этого удовлетворение; воспитывать аккуратность в обращении с песком.

По программе «Юные экологи» традиционно проводится акция «Поможем пернатому другу». Цель акции: помочь зимующим птицам пережить холодный период, привлечь внимание

*детей и родителей к судьбе пернатых друзей. Ребята совместно с воспитателями своими руками изготавливают листовки, в которых предлагают поучаствовать родителей – изготовить кормушку для птиц. Родители поддерживают это предложение и совместно с детьми изготавливают замечательные кормушки. Каждый, придумывает свою, особенную кормушку, проявив талант, творчество и сострадание к зимующим птицам. Дети с восторгом рассказывают друг другу о трудностях при изготовлении птичьих домиков, затем развешивают кормушки на прогулочных участках детского сада, и наблюдают за птицами во время прогулки.*

#### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МДОАУ № 177 выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности (п. 31.1.-п. 31.13. [ФОП ДО](#)).

РППС включает организованное пространство (территория МДОАУ № 177, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МДОАУ № 177 создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МДОАУ № 177 учитывалось:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы МДОАУ № 177 в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе МДОАУ № 177;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МДОАУ № 177;

возрастными особенностями детей;

воспитываемому характеру обучения детей в МДОАУ № 177;

требованиям безопасности и надёжности.

РППС МДОАУ № 177 обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в МДОАУ № 177 обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МДОАУ № 177 созданы условия для информатизации образовательного процесса.

**Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности  
для детей в возрасте от 2 до 3 лет «Солнышко»**

Особенностью организации развивающей среды данной группы является наличие в развивающей среде группы сенсорных игр и сенсорного панно, изготовленных их нестандартного оборудования руками родителей и педагогов.

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»</b>	Мягкая мебель; коврик мягкий, картинки с эмоциями, игрушка с эмоциями.
<b>Центр «Безопасность»</b>	«Машинки спецтехника», иллюстрации по безопасности.
<b>Центр для организации сюжетно-ролевых игр</b>	Оборудование для сюжетно – ролевых игр: Сюжетно ролевая игра «Парикмахерская»: набор парикмахера, заколки, резиночки; набор парикмахера, одежда парикмахера (накидка), альбом с причёсками для девочек и мальчиков, столик для парикмахера. Сюжетно – ролевая игра «Больница»: контейнер с набором инструментов для доктора, набор одежды для детей - халат, шапочка, сумочка; кукла в одежде врача; Сюжетно – ролевая игра «Магазин»: муляжи овощей, фруктов, тележка для продуктов, одежда для продавца -халат; Сюжетно – ролевая игра «Семья»: ванночки для купания, коляски с куклами, кровать с постелью, набор детской посуды, утюг, гладильная доска, игры с прищепками. Сюжетно – ролевая игра «Строитель»: ящик с инструментами, крупное лего, крупный строительный материал, мягкий модуль. Сюжетно – ролевая игра « Водители»: машинки, рули.
<b>Центр патриотического воспитания</b>	Альбомы: Моя семья. Моя группа , Моя площадка.
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Центр математики</b>	Большая и маленькая пирамидка, шнуровки, шестиугольная пирамидка, передвижной лабиринт с шариками, колпачки «Собери башенку», собери бабочку, цветной паровозик, собери геометрические фигуры по цвету, цветные фиксикки.
<b>Центр природы</b>	Календарь природы (времена года); Вкладыши «Мамы и их дети»; Деревянные вкладыши «Овощи»; набор домашних и диких животных, вкладыши «Бабочки», «Овощи», большие пазлы, игрушки резиновые (собака, медведь, гриб, котенок,) цветок.
<b>Центр детского экспериментирования</b>	Набор для игр с водой (ёмкость для воды, предметы для переливания); Экспериментальная мастерская: сахар, пробки, керамзит, фольга, пуговицы; клубок ниток, воронка, трубочки, мех, шерсть, один материал разного цвета.
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Центр детской книги</b>	Потешки. Русские народные сказки «Козлятки и волк», «Теремок», «Маша и медведь». А. Барто «Игрушки», Л. Толстой «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу“?».
<b>Центр речевого развития</b>	Мягкие кубики для рассматривания «Собери птичку», вкладыши «Мамы и их дети» .
<b>Центр театрализации</b>	Маски, пальчиковой театр, театр.

<b>Центр ряженья</b>	Костюмы: Парикмахер; Доктор; Продавец
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Центр музыкального развития</b>	Музыкальные инструменты: барабан, бубен, гитара, ксилофон, погремушки, неваляшки.
<b>Центр детского творчества</b>	Цветные карандаши, восковые мелки, альбомы для рисования, гуашь, стаканчики-непроливайки, раскраски, кисть для рисования, пластилин, доски, стеки; салфетки, подставки для кистей. Развивающая игра «Ассоциации. Учим цвета».
<b>Центр строительных игр</b>	крупное лего, крупный строительный материал, мягкий модуль.
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Центр «Физкультурно-оздоровительный»</b>	Флажки, мячи, кегли, скакалки, обручи. Маски для подвижных игр. Карточки «Дыхательная гимнастика», «Гимнастика для глаз»; Нетрадиционное оборудование для дыхательной гимнастик тренажёр «Тучка»; моталочки «Рыбки».

**Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 4 лет № 1 «Сказка»**

Особенности организации предметно - пространственной развивающей образовательной среды группы является упор на экологическое развитие детей через создание условий посредством игрушки-хозяина центра природы «Гриб-боровик».

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»</b>	Мягкая мебель; Коврик; Альбом «Эмоции»; Стенд «Полянка настроения»; Массажные мячики «Ежики»; Телефоны; Цветные клубочки; Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции».
<b>Центр «Безопасность»</b>	Рули; Машины (маленькие, большие); Макет «Улица города»; Настольная игра «Светофор»; Веселые магнитики «Правила дорожного движения»; Пожарная машина; Игра «АЗС»; Набор «Дорожные знаки»; Картотека стихотворений о безопасности; Гибкий автотрек; Раскладная пластиковая дорога.
<b>Центр для организации сюжетно-ролевых игр</b>	<u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</u> Куклы; Кровать; Люлька; Сушилка для белья; Утюги; Гладильная доска; Набор чайной посуды; Газовая плита; Набор «Маленькая помощница»; поднос, лопаточка для торта; Разрезной торт. <u>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</u> Кукла; Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок и т. д.); Альбомы «Прически для девочек», «Прически для мальчиков» <u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</u> Продуктовые корзины; Касса; Весы; Наборы «Овощи», «Фрукты», «Хлебо-булочные изделия», «Колбасные изделия»; «Морожное». <u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</u> Кукла-доктор; Набор «Больница»; Халат. <u>Сюжетно-ролевая игра «Строители»</u> Набор инструментов, каска
<b>Центр патриотического воспитания</b>	Альбомы «Символика России», «Народные костюмы народов России», «Государственные праздники России», «Богатыри Земли Русской», «Военная техника Российской Армии», «Герои ВОВ Оренбургской области», «Национальная деревня»; Картотека «Русские народные игры»; Картотека художественного слова по теме: «Богатыри»; Набор открыток «Оренбург»; Кукла в русском народном костюме; Русский музыкальный инструмент – балалайка; Флаг России; Дидактический кубик «Оренбург»; Колоски.

<b>Центр «Мы дежури́м»</b>	Фартуки, салфетницы, салфетки; Плакат с кармашками «Мы дежури́м»
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Центр математики</b>	Мозаика; Набор «Геометрические фигуры»; Разнообразные вкладыши; Счетные палочки; Игровой набор для обучения счету; Развивающая игра «Предметы и контуры»; Развивающая игры-лото «Направо-налево», «Логические таблицы»; Дидактическая игра «На какую фигуру похож»; Счетный материал (морковки, огурчики); Плакат «Геометрические фигуры»; Набор «Цифры»; Настольные игры «Мышиный небоскреб», «Башня»
<b>Центр природы</b>	Комнатные растения: гибискус, каланхоэ, традесканция, драцена; Календарь природы; Плакат «Зимующие и перелетные птицы»; Наборы «Дикие животные», «Домашние животные»; Наборы картинок с изображением животных, птиц, насекомых; Альбомы «Времена года»; Материал для труда: фартуки, леечки, лопатки, палочки для рыхления, тряпочки; Развивающая игра-лото «Времена года»; Настольный бассейн для игр с песком; Кинетический песок, формочки; Набор «Рыбалка»; Гербарий. Игрушка-хозяин центра природы «Гриб-боровик»
<b>Центр детского экспериментирования</b>	Природный и бросовый материал (ракушки, камешки, шишки, жёлуди, каштаны, веточки); оборудование для экспериментирования; Оборудование для экспериментирования; Картотека опытов для детей 5-6 лет.
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Центр детской книги</b>	Хрестоматия для детей 5-6 года; Художественные произведения по программе; Портреты писателей.
<b>Центр речевого развития</b>	Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов; Различные пазлы; Дидактическая игра «Назови сказку по картинкам»; Картотека пальчиковых игр; Картотека чистоговорок; Потешки; Настольная развивающая игра-лото «Предметы из сюжетов»; Развивающая игра «Подбери действие»; Игры и упражнения на развитие речевого дыхания.
<b>Центр театрализации</b>	Пальчиковый театр; Настольный театр; Театр «Би-ба-бо»; Маски для театрализованных игр.
<b>Центр ряженья</b>	Одежда для ряженья; Подставка-вешалка для костюмов.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Центр музыкального развития</b>	Бубны; Металлофоны; Барабаны; Маракасы; Магнитофон; Портативная колонка.
<b>Центр детского творчества</b>	Цветные карандаши; Гуашь; Акварельные краски; Восковые мелки; Трафареты для рисования; Стаканчики-непроливайки; Раскраски; Бумага для рисования; Кисти для рисования; Ватные диски, палочки; Цветная бумага; Цветной картон; Клей ПВА; Клей-карандаши; Кисти для клея; Подставки; Баночки для клея; Пластилин; Доски для лепки; Салфетки; Деревянные изделия в росписи «Хохлома»; Матрешка; Развивающая игра «Цвета».
<b>Центр строительных игр</b>	Кубики деревянные; Лего (крупный, мелкий); Различные конструкторы.
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Центр «Физкультурно-оздоровительный»</b>	Мячи (большие, средние); Ленты на кольцах; Платочки; Веревочки; Обручи; Маски для подвижных игр; Массажные следочки; Массажные дорожки; Кегли; Кольцеброс; Ракетки, воланчики; Корзина баскетбольная.

**Перечень оборудования в в группе общеразвивающей направленности  
для детей в возрасте от 3 до 4 лет № 2 «Радуга»**

Особенностью образовательной среды в группе «Радуга» - разнообразие видов театров (пальчиковый, теневой, кукольный, деревянный, набор резиновых кукол, куклы-рукавички).

Центры детской активности	Содержание
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<b>Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»</b>	Набор мягких игрушек. Набор массажных мячей. Диван мягкий (модульный). Дид.игра «Мир эмоций». Фотоальбом «Мои эмоции». Телефон. Мягкие подушечки «Эмоции». Плакат «Эмоции и чувства»
<b>Центр «Безопасность»</b>	Наглядный светофор. Трасса. Автодорога. Набор машин (легковые и грузовые). Пазлы «Автомобили», «Дорожные знаки», «Пожарник». Наглядные картинки «Правила дорожного движения», «Правила безопасного поведения», «Транспорт». Жилет «02». Набор дорожных знаков. Дид игра «Можно-нельзя», «Юный пешеход». Лото «Дорожные знаки», «Найди огнеопасные предметы».
<b>Центр строительных игр</b>	Конструкторы «Лего» (большой и маленький). Конструктор «Домики». Игровой набор «Строитель» Деревянный конструктор. Напольная мозаика. Каски 2 шт. Вёдра 2 шт. Конструктор «Блоки», «Вертушки-шестеренки», «Для мальчиков». Набор «ЛЕГО мелкий».
<b>Центр для организации сюжетно-ролевых игр</b>	<u>С.игра «Больница»</u> (набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусники, аппарат, для прослушивания, грелка, молоток, лоток для инструментов, скальпель, мерная ложечка); дидактическая кукла «Доктор»; одежда для врача. <u>С.игра «Парикмахерская»</u> (атрибуты-расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок, фен, бигуди, колечки, очки, и т.д.), альбомы «Прически для девочек», «Прически для мальчиков». <u>С.игра «Магазин»</u> (касса; весы; наборы «Овощи», «Фрукты», «Хлебо-булочные изделия»; «Колбасные изделия», халат. <u>С.игра «Дом»</u> (газовая плита, набор посуды, столик и стулья для кукол, ванночка, колыбелька с постельными принадлежностями, 3 коляски, кровать). <u>С.игра «Почта»</u> (почтовый ящик, набор писем и открыток. журналов, Коробка-посылка, Штамп, Сумка почтальона, муляж почтового самолета). <u>С. игра «Сбербанк»</u> (банкомат; пластиковые карты). <u>С. игра «Ателье»</u> (швейная машинка, лоскутки ткани, пуговицы, дид. игра «Оденем куклу». <u>С. игра «Школа»</u> (парта, кукла в школьной форме, азбука, портфель и школьные принадлежности», дид.игра «Школа», «Скоро в школу»
<b>Центр патриотического воспитания</b>	Альбомы «Оренбург», «Моя Родина», «Дети-Герои ВОВ», «Народные костюмы», «Природа Оренбуржья». Пазлы «Флаг России». Плакат «Символ-береза», «Герб и флаг Оренбурга», «карта Оренбургской области». Дид игра «Народы мира». Муляж «Земля». Глобус. Куклы в народных костюмах. Военная пилотка. Пуховый платок. Колосья пшеницы. Набор флажков. Набор военной техники. Флаг России. Народные игрушки: матрешка. Портрет президента В.В. Путина.
<b>Центр «Мы дежуриим»</b>	Фартуки, колпаки. Панно «Мы дежуриим» с именами детей и картинками. Салфетницы, салфетки

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Центр математики</b>	Пирамидки, колпачки, формочки. Логические кубы. Мозаика. Дид.игра «Весёлая шнуровка». Пазлы. Набор геометрических форм. Дид.игра «Цвет и форма», «Учим цифры», «Считай», «Веселая клеточка», шашки, шахматная доска. Арифметика на магнитах. Лото «Цифры и буквы», «Найди одинаковый предмет». Наглядные картинки «Цифры». Набор «Геометрические формы». Раздаточный материал. Геометрические формы, цифры. Счётные палочки. Цифровой ряд. Дид игра «Посчитай». Лабиринты «Картинки и тропинки». Часы. Набор цифр. Деревянное пособие «Часть и целое».
<b>Центр «Природы»</b>	Набор «Насекомые». Набор «Дикие и домашние животные». С.игра «Рыбалка». Кукла, одетая по сезонам. Набор наглядных картинок «Времена года», «Одежда», «Овощи и фрукты». Дид. игра «Овощи, фрукты». Дид.игра «Чей малыш», «Кто где живёт», «Чей домик». Календарь природы (времена года). Комнатные растения: бальзамин, зигокактус, китайская роза. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейка, лопатка, грабли. Календарь «Времена года». Альбом «Птицы Оренбуржья», Комнатные растения». Дневник наблюдения за погодой. Литература природоведческого содержания, картинки. Материал для проведения опытов.
<b>Центр детского экспериментирования</b>	Песочные часы. Калейдоскоп. Лупа. Флюгер. «Султанчики». Трубочки. Воронка. Магниты. пипетки. Волшебные мешочки (бросовый материал для тактильного восприятия). Набор для игр с водой и песком (предметы для переливания и выливания, ведёрки, стаканчики, емкости, ложечки). Природный и бросовый материал: шишки, камни, ракушки (плавающие и тонущие, семена растений, сушеные листья)
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Центр детской книги</b>	Хрестоматия по возрасту. Набор книг: сказки, потешки, песенки, рассказы по возрасту. Альбом «Портреты авторов книг».
<b>Центр речевого развития</b>	Школьное пособие «Азбука». Настольная игра «Буковки». Азбука на карточках. Деревянная азбука. Дид.игра «Мешочек-что в нем». Алфавит на магнитах. Дид.игра «Профессии», «Хорошо-плохо», «Кто в домике живёт». Набор наглядных картинок «Мебель», «Посуда». Набор сюжетных картинок «Семья». Пазлы. Кубики «Сказки». «В мире слов – один и много». Наглядно-дидактические пособия: «Времена года». Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». Сюжетные картинки (разные сюжеты).
<b>Центр «Театрализации»</b>	Теневой театр по сказкам «Колобок», «Теремок», «Лиса и волк». Кукла-клоун. Пальчиковый театр «Колобок», «Репка», «Три медведя». Набор наглядных резиновых игрушек. Деревянный театр «Гуси-лебеди». Экран для теневого театра. Маски.
<b>Центр ряженья</b>	Маски сказочных героев. Набор одежды для ряженья.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
<b>Центр музыкального развития</b>	Набор музыкальных инструментов. Микрофон. Набор колокольчиков.
<b>Центр детского творчества</b>	Цветные карандаши, мелки цветные, краски (акварель, гуашь). Пластилин, доски для лепки, стеки. Формы для обведения, раскраски, трафареты для рисования. Бумага для рисования, альбомы. Картон (цветной и белый), бумага цветная. Кисти, клей. Баночки для воды(непроливайки). Ватные диски, палочки, салфетки. Развивающая игра «Найди одинаковый предмет».

<b>Физическое развитие</b>	
<b>Центр «Физкультурно - оздоровительный»</b>	Спортивный инвентарь: флажки, ленты, мячи (большие и маленькие), кольцеброс, обручи, гимнастические палки. Корректирующие следы «Ёжики». Тренажер для ног. Оздоровительная дорожка для ступней. Дид.игра «Виды спорта». Маски для подвижных игр. Нетрадиционное оборудование для дыхательной гимнастики: султанчики, бабочки, снежинки.

**Перечень оборудования в центрах детской активности в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет № 1 «Медвежата»**

Особенностью развивающей предметно-пространственной среды данной группы является наличие разнообразных видов театра, направленных на активизацию речевого развития детей при проигрывании сказок, созданные педагогами самостоятельно и/или в совместной деятельности с детьми.

<b>Центры детской активности</b>	<b>Содержание</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
<b>Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»</b>	Массажные мячи «Ёжики»; Колобки эмоций; Фотоаппарат; Мягкая мебель-диван. кресло; Кубики-эмоций «Смайлик»; Тренажёр-эмоций «Смайлик»; Перчатки примирения.
<b>Центр «Безопасность»</b>	Д/игра «Собери светофор»; Развивающая игра «Умный светофор»; Д/игры: «Собери картинку» (транспорт), «Собери знак»; Д/кубик «Пожарная безопасность»; «Транспорт»; Знаки поведения в лесу; Альбом «Я знаю, что нельзя».
<b>Центр для организации сюжетно – ролевых игр</b>	Оборудование для сюжетно – ролевых игр: С/ролевая игра «Парикмахерская»: набор парикмахера (фен, плойка, ножницы, расческа, заколки, резиночки, макет плетения косички); С/ролевая игра «Больница»: набор доктора, халат, шапочка, кукла в одежде врача; С/ролевая игра «Магазин»: муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, молочные продукты, мясные продукты, продуктовая тележка, халат; С/ролевая игра «Семья»: куклы 9 шт, ванночка для купания, переносные люльки 2шт, коляски 3 шт, кровать 1шт, набор кукольная посуда 1 шт, гладильная доска 1шт, утюг.
<b>Центр патриотического воспитания</b>	Альбомы «Оренбург», «Моя группа», «Наша площадка», «Мои друзья»; Флаг России; Альбом «Семья»; Народные игрушки: матрешка.
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Центр математики</b>	Развивающие игры: «Логическая цепочка», «Цвет и форма», «Вкладыши», игры с прищепками, «Мозайка», счёты, «Пазлы из 2-3 частей», «Лабиринт с перекачиванием шариков: 2 шт; «Собери рыбку», «Собери машинку», «Вкладыши – фрукты», «Найди пару «-рукавички, «Шнуровки.
<b>Центр «Природы»</b>	Календарь природы «Что за окном» (времена года); Комнатные растения: драцена, бальзамин, колеус, гибискус, традесканция; Инвентарь для ухода за комнатными растениями: палочки для рыхления, лейки; Дидактическая кукла по сезону; Наборы домашних и диких животных, Д/кубик «Дикие животные», «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», Методические пособия: «Времена года», «Домашние и дикие животные».
<b>Центр</b>	Набор для игр с водой (предметы для переливания и выливания,

<b>детского экспериментирования</b>	ведёрки, черпаки, ложечки); Природный и бросовый материал: шишки, камни, ракушки (плавающие и тонущие); Песочница с песком (формочки, совочки, грабли, мелкие игрушки для закапывания).
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Центр детской книги</b>	Хрестоматия для чтения детям 3-4 лет в детском саду и дома. Учебно-методический комплект к программе от рождения до школы. Мозаика-синтез, 2017. Серия 7 лучших сказок малышам изд. дом «Проф-Пресс» 2021. Теремок изд. дом «Проф-Пресс» 2021. Серия 10 сказок малышам. изд. дом «Проф-Пресс» 2021. Стихи для самых маленьких Т. Коваль
<b>Центр речевого развития</b>	Развивающие игры: «Раста малыш», «Чей малыш?» пазлы-«Репка», «Теремок». Наглядно - дидактические пособия: «Лето», «Зима», «Осень», «Весна», «Защитники Отечества», «Строитель»; Д/кубик «Обувь», «Посуда», «Одежда». Д/игра «Оденем куклу на прогулку».
<b>Центр «Театрализации»</b>	Различные виды театра: пальчиковый (Теремок, Айболит) теневой театр «Маша и медведь», «Лиса и заяц», Кот, петух и лиса»; ладошковый театр. Атрибуты к сказке « Колобок»; Игрушки: дед, бабка, внучка, лиса, волк; Настольный театр «Репка», «Гуси-лебеди», Кот, петух и лиса»; Маски сказочных героев; театр «Бродилки», Ширма «Театр»; Ширма для театра «Фланелеграф».
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
<b>Центр музыкального развития</b>	Музыкальные инструменты: барабан, маракас, бубен, металлофон, гитара, Марокканские барабаны, гармошка, ксилофон; Аудио система, микрофон.
<b>Центр детского творчества</b>	Цветные карандаши, гуашь, кисточки для рисования, стаканчики-непроливайки, салфетки из ткани для осушения кисти после промывания; Цветные мелки, восковые мелки; Альбомы для рисования; раскраски; Пластилин, доски для лепки, стеки; Трафареты для рисования; Цветная бумага, клеенки, картон; Щетинные кисти для клея, розетки для клея; Игра «Украсть ёлочку, бабочку, цветок».
<b>Центр ряженья</b>	Костюмы: форма военного; Парикмахер; Доктор; Продавец, сумочки, рули, инспектор ДПС; Светофор.
<b>Центр строительных игр</b>	Конструктор «Домики»; Конструктор «Волшебный кубик»; Игровой набор «Строитель»; Конструкторы «Лего» (крупный); Лего цветной среднего размера.
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Центр «Физкультурно-оздоровительный»</b>	Маски для подвижных игр; Нетрадиционное оборудование для дыхательной гимнастик тренажёр «Времена года», «Друзья», «Горячий чай»; для зрительной гимнастики «Кот». Спортивный инвентарь: набор кегли, мячи 30 шт., Платочки, флажки, кольцоброс. Массажные коврики «Ёжик» 10 шт. массажные следки 3 шт., ладошки для корригирующей гимнастики 2 шт.

### **Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет «Берёзка»**

Особенностью развивающей предметно-пространственной среды данной группы является создание воспитателями методических пособий, атрибутов для работы с детьми дошкольного возраста направленных на развитие игровой деятельности. В группе имеется развёрнутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими атрибутами для развития сюжета игры, в которых дети стремятся быть похожими на взрослых.

Центры детской активности	Содержание
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	Массажные мячи «Ёжики»; Колобки эмоций; Телефон; Клубочки разноцветных ниток; Игрушки – забавы.
Центр «Безопасность»	Словесная игра «Азбука здоровья»; Настольная игра «ОБЖ: экстренные ситуации»; Стихи про безопасность; Дидактические карточки «Правила личной безопасности»; Демонстрационный материал «Транспорт» ч.1,ч.2. Книжки-малышки. Д/и «Правила дорожного движения». Н/и «Ассоциации – ПДД». Дидактические карточки «Правила поведения»
Центр для организации сюжетно – ролевых игр	Оборудование для сюжетно – ролевых игр: Сюжетно ролевая игра «Парикмахерская»: набор парикмахера (фен, плойка, ножницы, расческа, заколки, резиночки); Сюжетно – ролевая игра «Больница»: набор доктора, фартук, шапочка, кукла в одежде врача; Сюжетно – ролевая игра «Магазин»: касса, муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, молочные продукты, мясные продукты, продуктовая тележка, халат; Сюжетно – ролевая игра «Семья»: куклы, люльки для кукол, кровать, постельное бельё, кукольная посуда. Машины Маленькие, Большие;
Центр «Мы дежуриим»	Фартуки, косынки, Панно «Мы дежуриим» с именами детей группы.
Центр патриотического воспитания	Символы Оренбуржья: колосья, пуховый платок. Кукла в национальном костюме. Открытки «Оренбург». Стихи о России; Пословицы о Родине; Папка «Национальные костюмы»; Папка «Мой город Оренбург»; Флаг России; Народные игрушки: матрешка. Демонстрационный материал «Мой дом», «Хлеб – всему голова».
<b>Познавательное развитие</b>	
Центр математики	Лото «Буквы-цифры»; Развивающие игры «Домино малышам», «Цифры», «Мозаика»; Игровой набор для обучения счету; Счетный материал (матрешки, морковки, грибочки, огурчики); Шнуровка «Одежда»; Р/и «Ориентирование», Контурные, «Формы», «Фигуры»; Игра «Геометрический паровозик».
Центр природы»	Календарь природы (времена года, части суток, погода); Комнатные растения: драцена, хлорофитум, колеус, китайский розан; Инвентарь для ухода за комнатными растениями: палочки для рыхления, лейки; Дидактическая кукла по сезону; Игра «Времена года»; Наборы домашних и диких животных; набор насекомых; Методические пособия: «Времена года», «Домашние и дикие животные».
Центр детского экспериментирования	Набор для игр с водой (предметы для переливания и выливания, ведёрки, черпаки, ложечки); Природный и бросовый материал: шишки, камни, ракушки (плавающие и тонущие); Песочница с песком (формочки, совочки, грабли, мелкие игрушки для закапывания); Приборы для проведения опытов (лупы, пробирки, сосуды для воды разного размера, зеркальце для игр с солнечным зайчиком, воздушные шары).
<b>Речевое развитие</b>	
Центр	Хрестоматия для средней группы; Русские народные сказки; Русские

<b>детской книги</b>	народные песенки, потешки ; К.И Чуковский «Сказки»;
<b>Центр речевого развития</b>	Развивающие игры: «Чей домик», «Что к чему», «Что такое хорошо, что такое плохо»; Наглядно-дидактические пособия: «Лето», «Зима», «Осень», «Весна», «Профессии», «Предметы»; Папка «Мнемотаблицы». Лото «Буквы – цифры», «Мир вокруг»; Р/и «Что из чего сделано».
<b>Центр театрализации</b>	Различные виды театра: пальчиковый; куклы би-ба-бо; Настольный театр «Репка», «Гуси-лебеди»; Маски сказочных героев.
<b>Центр ряженья</b>	Набор одежды для ряженья.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Центр музыкального развития</b>	Музыкальные инструменты: барабан, колокольчики, бубны, металлофон, гитара, погремушки, металлофон; Аудио система, микрофон.
<b>Центр детского творчества</b>	Цветные карандаши, гуашь, кисточки для рисования, стаканчики-непроливайки, салфетки из ткани для осушения кисти после промывания; Цветные мелки, восковые мелки; Альбомы для рисования; раскраски; Пластилин, доски для лепки, стеки; Трафареты для рисования; Цветная бумага, клеенки, картон; Щетинные кисти для клея, розетки для клея;
<b>Центр строительных игр</b>	Набор строительных инструментов; Конструкторы; Деревянные кубики; Набор пластмассовых кубиков. Конструкторы «Лего»
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Центр «Физкультурно-оздоровительный»</b>	Наглядно-дидактическое пособие: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»; Спортивный инвентарь: кегли, мячи, кольцоброс, флажки, цветные платочки, гантели, обручи; Массажные коврики, массажные следки для гимнастики после сна. Нетрадиционное оборудование для дыхательной гимнастики: тренажёр «Сдуй бабочку с цветка», «Снежинки», «Султанчики»; для зрительной гимнастики «Колобок».

**Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет «Рябинка»**

Особенностью организации развивающей среды данной группы является наличие в развивающей среде группы различных атрибутов и пособий для физкультурно-оздоровительной работы, сделанные руками педагогов.

<b>Центры детской активности</b>	<b>Содержание</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»</b>	Коврик; Мячик «Ежик». Книга доброты. Телефон. Кубик – эмоции (2 шт.). Подушки – смайлики (хорошее, плохое настроение). Альбом «Я и мои друзья», Альбом –эмоции.
<b>Центр «Безопасность»</b>	Пазлы «Машины», настольная игра «Светофор», Руль, Макеты «Улица», «Парковка» (макет), «Парковка» (пластмассовая трехэтажная); Игра «Автомойка»; Машины Маленькие, Большие; Лото «ОБЖ: Экстренные ситуации», «ОБЖ: Чтобы не попасть в беду»; Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?»; Альбом «Азбука безопасности детей»; Развивающие игры «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения»; Набор «Дорожные знаки»; Светофор
<b>Центр</b>	<u>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</u>

<p><b>для организации сюжетно-ролевых игр</b></p>	<p>Куклы маленькие, куклы большие; Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.); Набор чайной посуды (блюдца, чашки); Набор хлебо-булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пицца); Набор фруктов, овощей; Утюг, гладильная доска, тазик, газовая плита; Кастрюля, сковорода, чайник, скалки, толкушка; Набор разрезных овощей (пластмассовые). Поднос. Детская кровать.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</u></p> <p>Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок, фен, бигуди, колечки, очки, и т.д.), альбомы «Прически для девочек», «Прически для мальчиков»</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</u></p> <p>Продуктовая тележка; Касса; Весы; Наборы «Овощи», «Фрукты», «Бакалея»</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</u></p> <p>Набор для игры в больницу (шприц, пузырьки, градусники, фонендоскоп, грелка, молоточек, лоток для инструментов, мерная ложечка); дидактическая кукла «Доктор».</p>
<p><b>Центр «Мы дежуриим»</b></p>	<p>Фартуки, колпаки, хлебницы, салфетницы; Панно «Мы дежуриим» с именами детей группы</p>
<p><b>Центр патриотического воспитания</b></p>	<p>Альбомы «Мой город Оренбург» Набор открыток «Оренбург»; Игры «Военная техника», «Солдатики»; Дидактическая кукла «Пограничник с собакой». куклы в русском костюме, татарском.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	
<p><b>Центр математики</b></p>	<p>«Мозаика»; Игровой набор для обучения счету; Счетные палочки; Счетный материал (матрешки, морковки, грибочки, огурчики); Мягкое панно «Цифры»; Наглядно-демонстрационный материал, пирамидка, «Лабиринт» (игры по сенсорному развитию).</p>
<p><b>Центр природы</b></p>	<p>Комнатные растения: Бальзамин, Аспидистра, Гибискус (китайский розан), Драцена, Традесканция, Декабрист</p> <p>Календарь природы; Литература природоведческого содержания, картинки; Материал для проведения опытов; Природный и бросовый материал; Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое;</p> <p>Иллюстрации по временам года. Развивающие игры «Дуб», «Большие и маленькие», «Чей малыш?», «Рыбалка»; Наборы «Дикие животные», «Домашние животные»; Демонстративный материал из серии «Мир в картинках», «Уроки для самых маленьких»; Лото «Растения и животные».</p>
<p><b>Центр детского экспериментирования</b></p>	<p>Бросовый материал для экспериментирования (резиновые шарики, камешки из стекла, пластмассовая мелочь, поролон); Природный материал (семена растений, сушеные листья, морские камешки, ракушки); Оборудование для экспериментирования (лупа, воронка, резиновая груша, трубочки, магниты, пипетки, мерные ложечки, пластиковые стаканчики и т. д.); Картотека опытов для детей 3-4 лет.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	
<p><b>Центр детской книги</b></p>	<p>Портреты писателей; Русские народные сказки. Хрестоматия для детского сада, старшая группа</p>
<p><b>Центр речевого развития</b></p>	<p>Развивающие игры «Мой дом», «Найди четвертый лишний»; Развивающее домино «Ну, погоди», «Простоквашино», «Приключения кота Леопольда», «Зверята»; Кубики «Сказка Буратино»; Наглядно-дидактические пособия «Три медведя», «Репка» «Рассказы по картинкам», «Веселая дыхательная гимнастика»,</p>

	«Веселая мимическая гимнастика», «Веселая артикуляционная гимнастика»; Карточки «Посуда», «Инструменты», «Овощи». Набор дидактических кубиков «Одежда», «Обувь», «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные».
<b>Центр театрализации</b>	Р. н. сказки: Пальчиковый театр; Настольный театр; Театр би-ба-бо; Теневой театр; Маски для театрализованных игр.
<b>Центр ряженья</b>	Подставка-вешалка для костюмов. Костюмы: Парикмахер; Доктор; Продавец, Почтальон. спасатели, ПДД
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Центр музыкального развития</b>	Мини музыкальная система; аудиозаписи детский песен; Бубны; Металлофон; Ксилофон; Барабан; Деревянные ложки; Саксофон; Альбом «Русские народные инструменты»
<b>Центр детского творчества</b>	Цветные карандаши; Простые карандаши; Трафареты для рисования; Стаканчики непроливайки; Раскраски; Цветная бумага разной текстуры; Цветной картон; Ножницы; Клей ПВА; Кисти для клея; Подставки для кисточек; Кисти для рисования; Баночки для клея; Пластилин; Доски для лепки; Стеки; Салфетки тряпичные. Изделия из дерева с хохломской росписью (стаканчики, сахарница).
<b>Центр строительных игр</b>	Конструкторы пластмассовые разных форм и размеров (шесть контейнеров). Конструктор «Железная дорога».
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Центр «Физкультурно-оздоровительный»</b>	Мячи Маленькие, Средние; Скакалки; Кегли; Ленты на кольцах, Платочки; Разноцветные флажки; Ходунки; Наглядно дидактическое пособие «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»; Домино «Спортивное»; Гири; Ракетки для детского бадминтона, воланчик; Ракетки для детского тенниса, теннисный мяч; Маски для подвижных игр, Мешочки для метания; Дартс с шариком; Шарики маленькие пластмассовые; Нестандартное оборудование Массажные «следочки» для босохождения; Пособия для дыхательных упражнений «Загони мышку в норку», «Султанчики», «Разноцветные листочки»; Дидактические игры «Аптека Айболита», «Полезная и вредная еда»; Ростомер

### 3.5. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации Программы соответствуют п.30. [ФОП ДО](#)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей,

накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (п. 34.1. ФОП ДО).

Педагогические и учебно-вспомогательные работники непрерывное сопровождают Программу в течение всего времени её реализации в МДОАУ № 177.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МДОАУ № 177, а также иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МДОАУ № 177 самостоятельно осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

### **3.6. Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах**

#### **3.6.1. Перечень художественной литературы.**

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы соответствует Примерному перечню литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы, указанному в п. 33. [ФОП ДО](#).

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова);

«Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдеава); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).  
Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано).

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные

домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»;

Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### 3.6.2. Перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком»,

муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### 3.6.3. Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы»,

«Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### 3.6.4. Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс МДОАУ № 177. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регуливающими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы.**

МДОАУ № 177 наряду с Планом проводит иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания детей (п. 36.2. [ФОП ДО](#)).

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**Матрица воспитательных событий МДОАУ № 177 на 2024-2025 учебный год**

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно – нравственное	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Эстетическое
Сентябрь	День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)			День знаний (1 сентября)	Международный день туризма (27 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	
	День реки Урал (28 сентября)			Международный день распространения грамотности (8 сентября)			
Октябрь	День оренбургского пухового платка (Покров день) (14 октября)	Международный день пожилых людей (1 октября)	День отца в России (20 октября)	День защиты животных (4 октября)		День учителя (5 октября)	Международный день музыки (1 октября)
	<b>ОСЕННИЙ ПРАЗДНИК</b>						
Ноябрь	День Государственного герба РФ (30 ноября)	День матери в России (24 ноября)	День народного единства (4 ноября)			День сотрудника органов внутренних дел (10 ноября)	День рождения Самуила Маршака (3 ноября)
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)	День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)	День Конституции РФ (12 декабря)			Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)						
	День герба и флага Оренбургской						

	области (23 декабря)						
<b>НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК</b>							
<b>Январь</b>	День снятия блокады Ленинграда (27 января)				Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) (19 января)		
<b>Февраль</b>	День разгрома фашистских войск в Сталинградской битве (2 февраля)		Международный день родного языка (21 февраля)		День защитника Отечества (23 февраля)	День российской науки (8 февраля)	День рождения Агнии Барто (17 февраля)
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15 февраля)						
<b>Март</b>	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	Международный женский день (8 марта)		Всемирный день водных ресурсов (22 марта)			Всемирный день театра (27 марта)
	<b>УТРЕННИК К 8 МАРТА</b>						
<b>Апрель</b>	День космонавтики (12 апреля)			Международный день детской книги (2 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)		Международный день танца (29 апреля)
<b>Май</b>	День Победы (9 мая)	День славянской письменности и	День детских общественных	День степи Оренбургской		Праздник Весны и	

	Международный день семьи (15 мая)	культуры (24 мая)	организаций России (19 мая)	области (31 мая)		Труда (1 мая)	
<b>Июнь</b>	День России (12 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)		День эколога (5 июня)		День фермера Оренбургской области (8 июня)	День русского языка, Пушкинский день (6 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)						
<b>Июль</b>	День Военно-морского флота (27 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	Международный день дружбы (30 июля)			День российской почты (13 июля)	День рисунков на асфальте (16 июля)
<b>Август</b>	День воздушно-десантных войск России (2 августа)		День города Оренбурга (25 августа)	Международный день светофора (5 августа)	День физкультурника (9 августа)		День российского кино (27 августа)
	День государственного флага РФ (22 августа)						

### Календарный план воспитательной работы МДОАУ № 177 на 2024-2025 учебный год

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет «Солнышко»	Группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет «Радуга» и «Сказка»	Группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет «Медвежата»	Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет «Березка»	Группа общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет «Рябинка»
1 сентября	День знаний	Беседа «День Знаний» Развлечение «Путешествие в страну знаний»				

3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	–	–	Игра-упражнение «Вызови полицию», просмотр мультфильма «Зина, Кеша и террористы»
8 сентября	Международный день распространения грамотности	–	Беседа «Что значит быть грамотным?!» Дидактические игры «Измени слово», «Скажи наоборот», «Посмотри вокруг», «Закончи предложение»	
27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада		Поход-экскурсия по территории детского сада «По родному краю с рюкзаком шагаю»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	–	Беседа «Наши помощники – воспитатели»	Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель» Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя» День самоуправления в детском саду
28 сентября	День реки Урал	–	–	Беседа с показом фотографий «Урал и его обитатели» Проблемная ситуация «Загрязнение реки»
1 октября	Международный день музыки	–	Музыкальный досуг «Спойте, друзья»	
1 октября	Международный день пожилых людей	Изготовление поздравительной открытки бабушкам и дедушкам		
4 октября	День защиты животных	–	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница»
5 октября	День учителя	–	–	– Беседа о профессии Сюжетно-ролевая игра «В школе»
14 октября	День оренбургского пухового платка (Покров день)	–	Беседа о промысле, слушание песни «Оренбургский пуховый платок»	
		Участие в акции «В Покров день – платок надень»		
20 октября	День отца в России	Квест-игра «Папа может»		

		Продуктивная деятельность «Открытка для папы»		
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	–	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»
4 ноября	День народного единства	–		Беседа-рассказ с элементами презентации, продуктивная деятельность, игры народов России
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	–	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»	Сюжетно-дидактическая игра, чтение
24 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы»		
		Продуктивная деятельность «Подарок маме»		
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	–		Беседа «Что может герб нам рассказать?»
		Выставка «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей		
3 декабря	День неизвестного солдата	–	Прослушивание с детьми песен о Родине	Беседа с людьми, проявивших героизм при чрезвычайных ситуациях (пожар, наводнение) Чтение стихотворения С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»
3 декабря	Международный день инвалидов	–		Беседа «Мы хотим, чтобы нас понимали» Рассматривание иллюстраций
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	–	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»	Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей)
8 декабря	Международный день	Беседа «Эта замечательная профессия — художник», знакомство с картинами известных художников		

	художника	Коллективная работа по рисованию в нетрадиционных техниках		
9 декабря	День Героев Отечества	–		Беседа-рассказ с элементами презентации «Знакомство с Орденом Святого Георгия»
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	–		Беседа-рассказ с элементами презентации
				Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
23 декабря	День герба и флага Оренбургской области	–	–	Слушание гимна Оренбурга, рассматривание флага и герба Оренбургской области, изобразительная деятельность «Флаг и герб Оренбурга»
27 января	День снятия блокады Ленинграда	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации
19 января	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)			Беседа «Зимние виды спорта», Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, зимушка-зима!», «Снежный бой», Конкурс «Снежные конструкции»
2 февраля	День разгрома фашистских войск в Сталинградской битве	–	–	Беседа-рассказ «Что такое героизм» с элементами презентации
8 февраля	День Российской науки	–		Беседа с элементами презентации, работа в центре экспериментирования Клубный час «Лаборатория опытов и экспериментов»
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	–	–	Чтение «Флаг России над Кремлём» (В. Степанов) Акция «Письмо солдату» Аппликация «Вечный огонь»

17 февраля	День рождения Агнии Барто	–	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке Выставка детских рисунков по сюжетам стихов А. Барто	
21 февраля	Международный день родного языка	–		Беседа «Чем богат родной язык?» Дидактическая игра «Какой, какая, какое?»	Рассматривание альбома «Родная природа» Народные игры, забавы: «Жмурки», «Прятки»
23 февраля	День защитника Отечества	–		Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»	
				Продуктивная деятельность «Подарок папе»	
8 марта	Международный женский день			Утренники	
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	–		–	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия—город воинской славы», «Город-герой Севастополь»
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	–	Чтение. Беседа-рассказ с элементами презентации. Экспериментирование с водой		Тематический образовательный проект «Планета «Океан»
27 марта	Всемирный день театра	–	Чтение книг «Куда пойдём? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях		Подготовка кукольного спектакля для детей младшего возраста
2 апреля	Международный день детской книги	–	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»		Сюжетно-ролевая игра «В издательстве детской литературы»
				Тематическая выставка книжек-малышек «Наши любимые книги»	
7 апреля	Всемирный день здоровья			Подвижные игры на свежем воздухе	
12 апреля	День космонавтики	–		Беседа,	Тематический образовательный проект

			Продуктивная деятельность	«Большое космическое путешествие»
29 апреля	Международный день танца		Видео-Конкурс танцев «Танцует вся моя семья»	
1 мая	Праздник Весны и Труда		Музыкальный досуг «Песни весны»	
			Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей	
9 мая	День Победы	–	–	Конкурс чтецов
			Музыкальный праздник «Этих дней не смолкнет слава»	
15 мая	Международный день семьи	–	Беседы на темы: «Что такое семья?», «Семейный этикет», Лепка, рисование «Моя любимая семья», Физкультурный досуг «Семейные старты»	
19 мая	День детских общественных организаций в России	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации (волонтерские и патриотические движения, экологические объединения)
24 мая	День славянской письменности и культуры		Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»	Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»
31 мая	День степи Оренбургской области	–	–	Беседа с показом фотографий «Оренбург – степная столица» Сравнительный анализ степи и горы, знакомство с флорой и фауной оренбургских степей
1 июня	Международный день защиты детей	–	Конкурс рисунков на асфальте	Беседа с иллюстрациями «Я – ребенок! И я имею право...»
			Развлечение «Мы встречаем лето»	
5 июня	День эколога	–	Экологическое мероприятие «Эколята-дошколята — лучшие защитники природы»	
6 июня	День русского языка,	–	Тематический образовательный проект	

	Пушкинский день России		«Сказки Пушкина»
8 июня	День фермера Оренбургской области	–	Беседа с показом иллюстраций «Труд в сельском хозяйстве» Знакомство с профессией фермер
12 июня	День России	–	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»
22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями	
		–	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «Семья»	
27 июля	День Военно-морского флота	Беседа-рассказ с элементами презентации Развлечение «День Нептуна»	
2 августа	День воздушно-десантных войск России	–	Беседа-рассказ с элементами презентации Мастер-класс «Изготовление парашюта»
5 августа	Международный день светофора	–	Игра-квест «Путешествие со светофором»
10 августа	День физкультурника	–	Физкультурный досуг
22 августа	День Государственного флага РФ	–	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»
		–	Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»
25 августа	День города Оренбурга	–	Беседа-рассказ «Мой город Оренбург» с элементами презентации
27 августа	День российского кино	–	Сюжетно-ролевая игра «Идем в кино»

### **3.8. Дополнительный раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (текст краткой презентации программы)**

Структура Программы включает в себя три раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

В каждом из разделов Программы отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических, физиологических особенностей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа, разработанная учреждением самостоятельно: Программа «Умелые пальчики», «Юные экологи».

Программа по краеведению «Юные экологи» реализуется в группах для детей от 3 до 7 лет ежедневно.

Программа «Умелые пальчики» реализуется в группе обучающихся от 2 до 3 лет ежедневно.

Выбор программы «Умелые пальчики» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 177, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в развитие мелкой моторики детей раннего возраста, оказанию благотворного влияние на эмоциональное состояние детей.

Выбор программы «Юные экологи» обусловлен потребностям и интересам воспитанников МДОАУ № 177, возможностям педагогического коллектива, потребностям родителей (законных представителей) в становлении у детей дошкольного возраста предпосылок познания окружающей его действительности на основе краеведческих материалов, регионального компонента.

Реализация Программы осуществляется: в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности, в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

#### **3.8.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа МДОАУ № 177 ориентирована на детей от 2 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности.

В учреждении функционирует шесть групп:

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет – 1 единица

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 4 лет – 2 единицы

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет – 1 единица

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет – 1 единица

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет – 1 единица

Программа учитывает возрастные, индивидуальные, психологические и физиологические особенности воспитанников, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

#### **3.8.2. Ссылка на федеральную программу**

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые воспитанниками ДОО, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в

соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Ссылка на ФОП ДО:**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lpmpcsa38s146885172>

### **3.8.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Одним из важных условий реализации образовательной Программы в Учреждении является совместное с семьями воспитанников воспитание и развитие дошкольников, вовлечение семей воспитанников в образовательный процесс Учреждения. Учреждение определяет, какие задачи сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с семьями воспитанников деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Для семей, детей вновь прибывших в детский сад проводятся родительские собрания, на которых они получают полную информацию о функционировании дошкольного учреждения, об образовательной программе, проводится дегустация блюд. Семьи воспитанников знакомятся с развивающей предметно-пространственной средой учреждения. В целях формирования представлений у семей воспитанников о психологии детей, содействовать сплочению семей воспитанников с детьми проводятся всеобучи.

Развитию информационной компетентности и практических навыков у родителей способствует и такая форма работы, как «Семейная гостиная». Целью организации «Семейных гостиных» является развитие взаимоотношения воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность; обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение; формирование у детей и родителей чувства любви и уважения, гордости за свою семью. Работа «Семейной гостиной» делится на 2 блока:

Педагогическое просвещение родителей. Анкетирование, дни открытых дверей, семинары, открытые мероприятия, родительские собрания, всеобуч, консультации (групповые и индивидуальные), оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, рекомендации по вопросам воспитания.

Включение родителей в деятельность детского сада. Родительский комитет, участие родителей в творческих проектах, в акциях, конкурсах разного уровня, концертах, семейных праздниках, прогулках и др.

Для изучения социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявления семей группа риска - в каждой возрастной группе составляется «Социальный паспорт семьи» (ежегодно), по результатам которого составляется план «Взаимодействие с семьей».